L'AGENT 212 n° 8

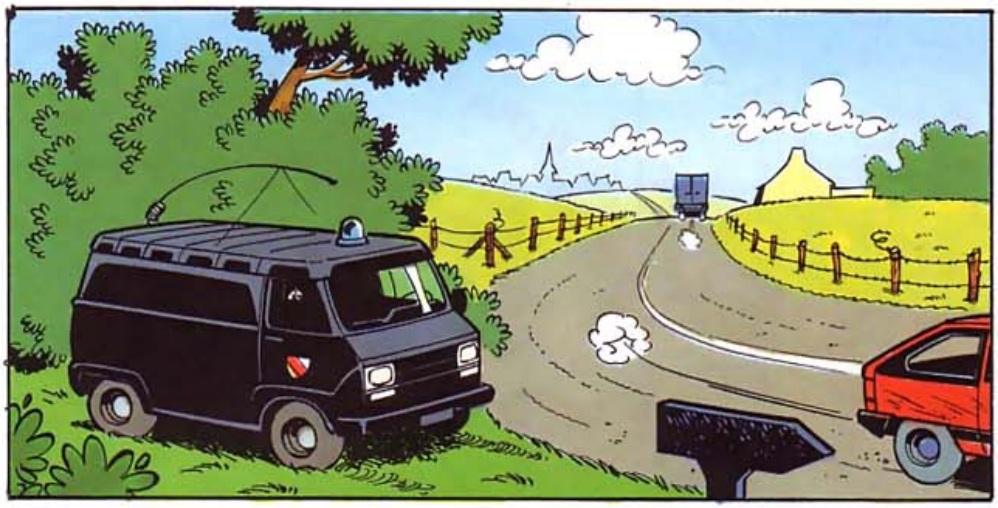
PAS DE PANIQUE

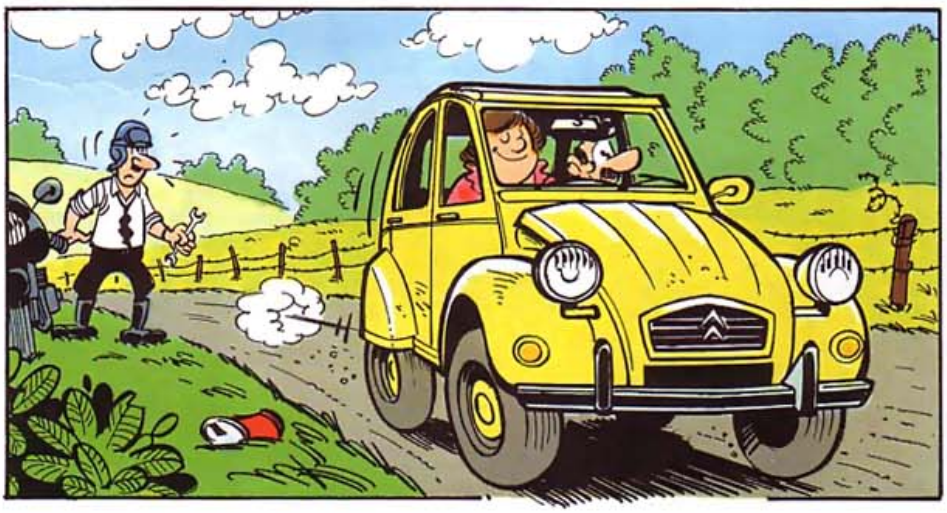
Dessins:
Daniel Kox

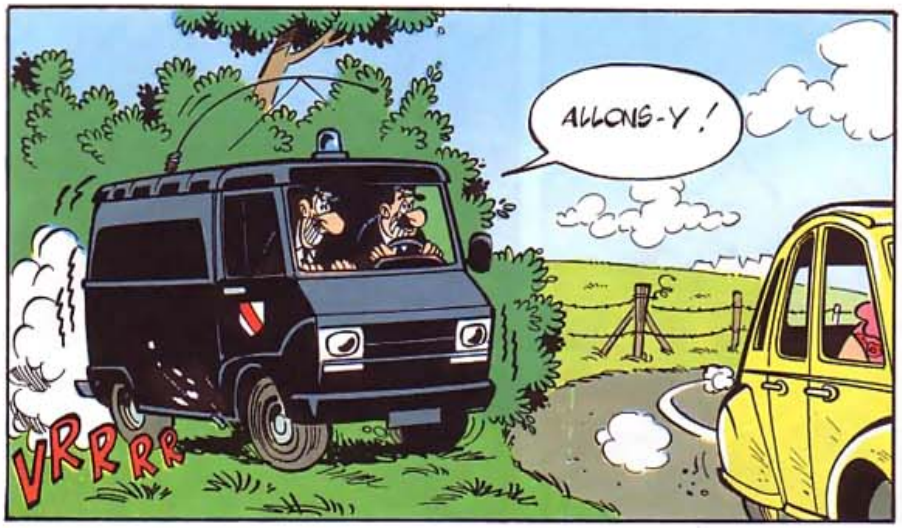
Scénario:
Raoul Cauvin

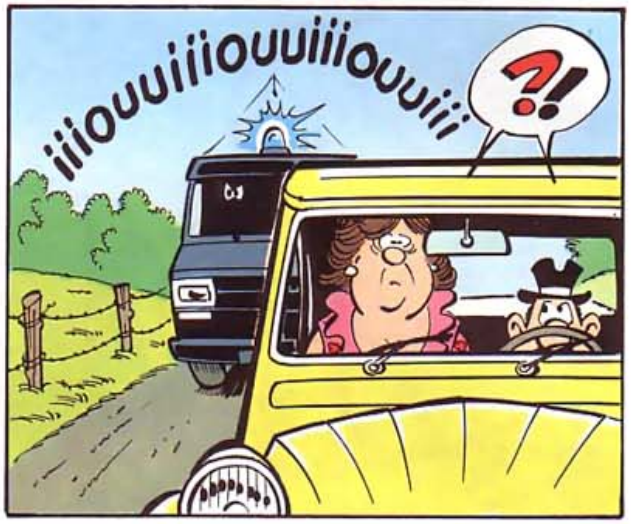
DUPUIS

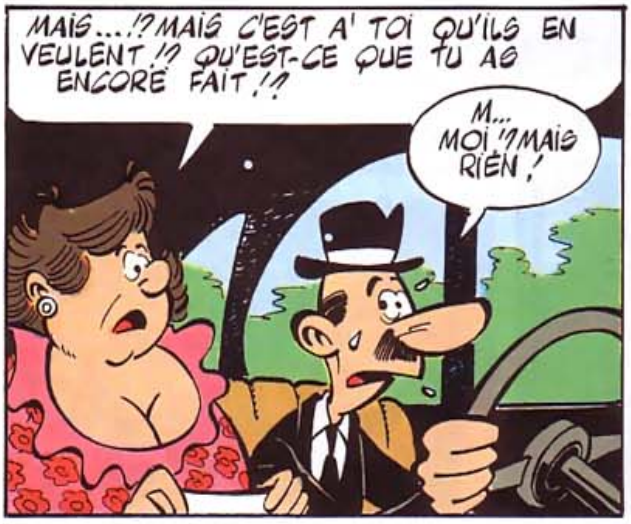
Copie conforme

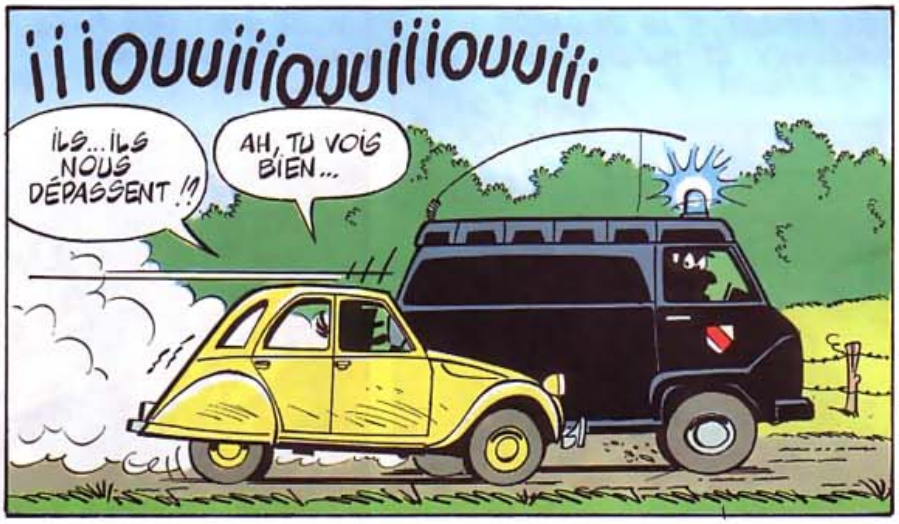


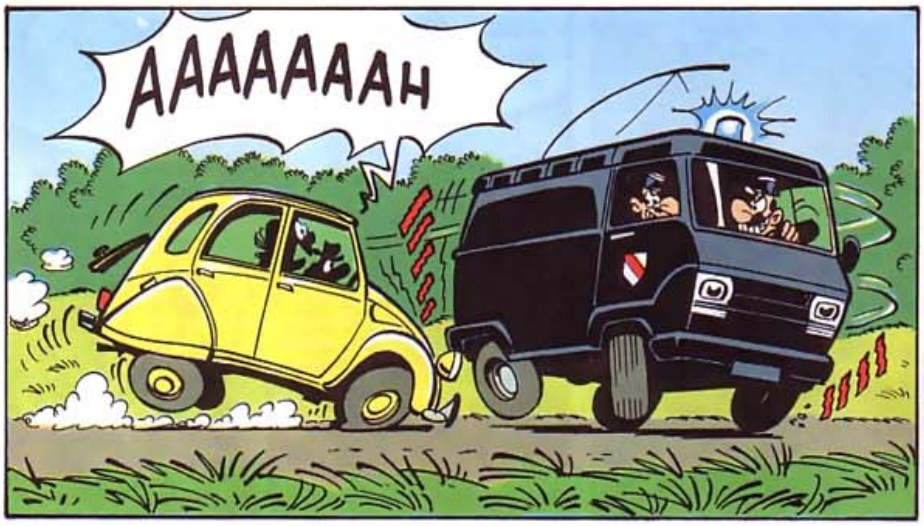


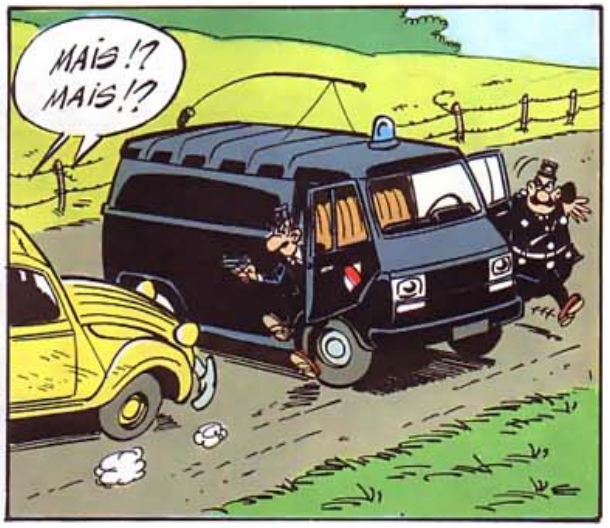

ALLONS-Y !
VRRRR


¡¡¡OUUUIIIOUUIIIOUUIII
?!


MAIS...!? MAIS C'EST A' TOI QU'ILS EN VEULENT !? QU'EST-CE QUE TU AS ENCORE FAIT !?
M... MOI !? MAIS RIEN !


¡¡¡OUUUIIIOUUIIIOUUIII
ILS... ILS NOUS DÉPASSENT !?
AH, TU VOIS BIEN...


AAAAAAAH

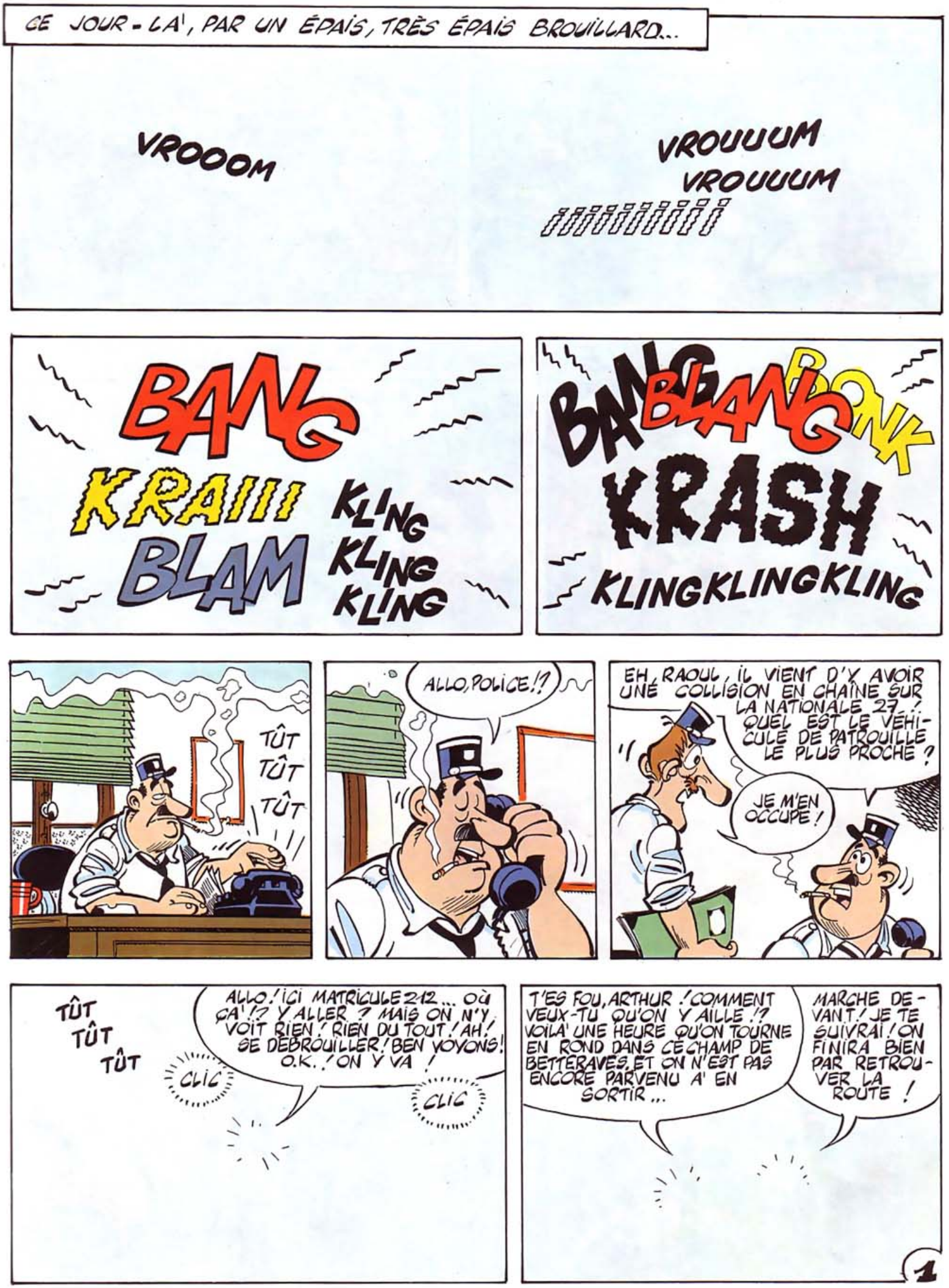

MAIS !?
MAIS !?

SORTEZ DE LA' ! LES MAINS SUR LA TÊTE !
?!

CHÉRI, AVOUE ! TU AS TREMPÉ DANS UNE AFFAIRE DE DROGUE !? DE TRAITE DES BLANCHES !?
M... MAIS NON, CHÉRIE, JE T'ASSURE...

NE DISCUTEZ PAS ! VOUS LÀ, LES MAINS SUR LE CAPOT DE LA VOITURE...
FOUILLE-LE, ARTHUR !
MESSIEURS, IL DOIT S'AGIR D'UNE AFFREUSE MÉPRISE...
AVOUE, CHÉRI ! TU M'AS CACHÉ QUELQUE CHOSE !
LA FERME ! FOUILLE LA BAGNOLE, ARTHUR !
AVOUE DONC, CHÉRI ! TU NE FERAS PEUT-ÊTRE QUE VINGT ANS DE PRISON ! JE TE JURE QUE JE T'ATTENDRAI...
MAIS JE N'AI RIEN FAIT. JE TE JURE QUE JE N'AI RIEN FAIT !
Y A RIEN, ALBERT !
O.K. ! VOUS POUVEZ BAISSER LES BRAS ! PAPIERS !
MAIS, SAPERLOTTE, QUE ME REPROCHE-T-ON EN DÉFINITIVE ?
VOTRE STOP ARRIÈRE GAUCHE NE FONCTIONNE PAS ! VOUS AVEZ VINGT-QUATRE HEURES POUR LE REMETTRE EN ÉTAT !
?
ÇA ALORS, ILS NOUS ONT TAPÉ DESSUS ET C'EST ENCORE NOUS QUI SOMMES EN TORT !
OUAIP, TU VEUX QUE JE TE DISE, DES TYPES COMME STARSKY ET HUTCH, EH BEN ON NE VOIT ÇA QU'AU CINÉMA !
3 157
SC: CAUVIN & KOX 85

A tâtons dans le brouillard



VROUUUM VROUUUM VROUUUM

ÇA VA ?

BEN...AH... AAAAAH...

VLOUTCH

VROUM VROUM

?

ALBERT?

ALBERT?

SACRÉNONDIOJU ! IL Y EN A QUI CREUSENT DES RUISSEAUX VRAIMENT N'IMPORTE OÙ...

ET LA ROUTE !?

Y A PAS DE ROUTE ! IL N'Y A QUE DES BETTERAVES ET DES RUISSEAUX ! ET...!? UN PONT !!!

BEN VOILÀ ! COMME QUOI IL NE FAUT JAMAIS DÉSESPÉRER ! ATTENTION, J'Y VAIS !

VROUM

UN PEU PLUS TARD...

OH ! ÇA Y EST ! NOUS Y SOMMES. JE SENS QUELQUE CHOSE.

QU'EST-CE QUE TU SENS ?

DES TÔLES ... DES VOITURES EMBOUTIES LES UNES DANS LES AUTRES ... DES DIZAINES DE VOITURES ! ARTHUR ... C'EST... C'EST UN CARNAGE !

BON SANG ! J'APPELLE LE CENTRAL !

BON SANG ! ÇA M'A L'AIR DRÔLEMENT SÉRIEUX, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! QU'EST-CE QUE JE FAIS ?

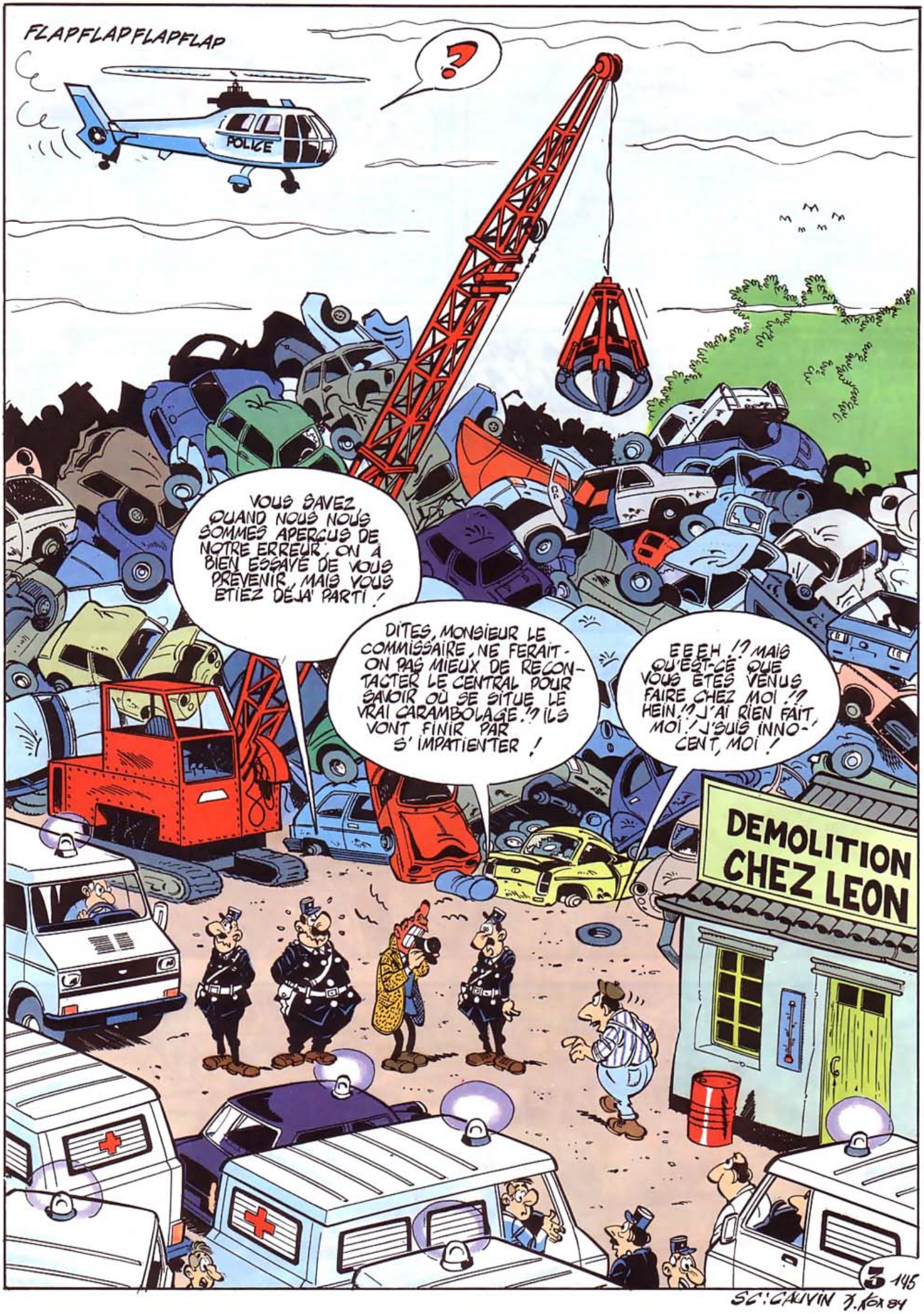
ENVOYEZ TOUTES LES AMBULANCES DISPONIBLES ! JE VAIS ME RENDRE COMPTE SUR PLACE !

HEUREUSEMENT QUE LE BROUILLARD COMMENCE A' SE LEVER ! ON Y VERRA PLUS CLAIR

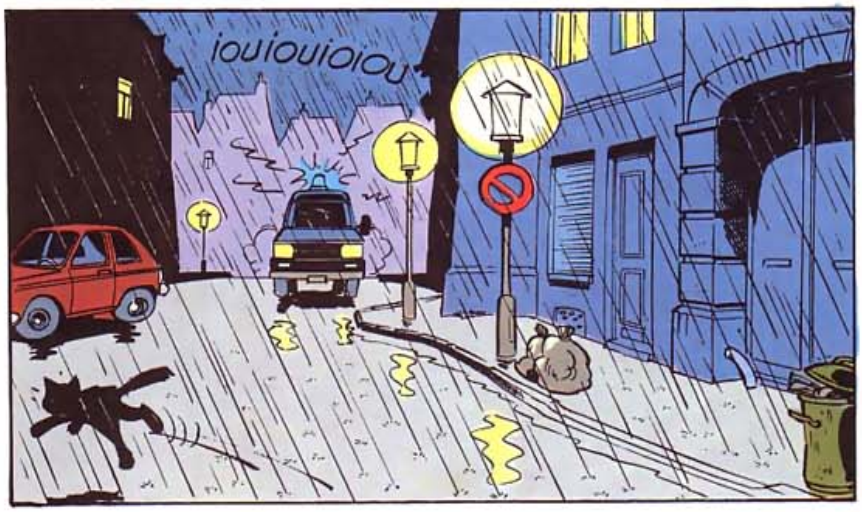
ouiouiouioui

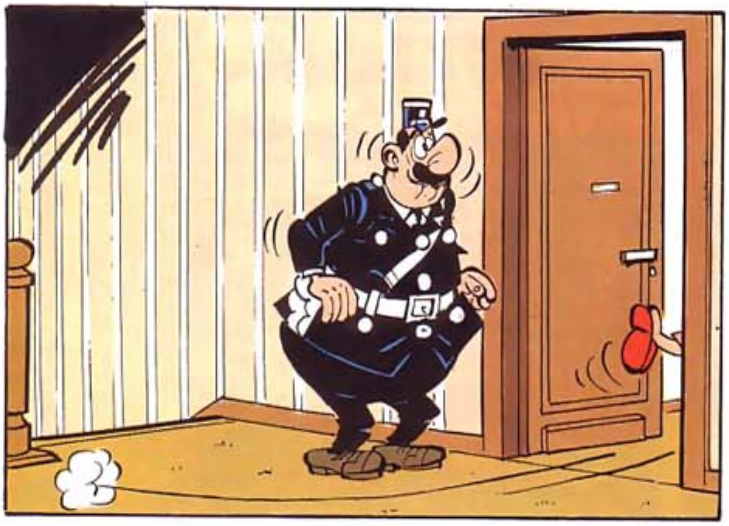
ouiouiouioui

ouiouiouioui


FLAPFLAPFLAPFLAP
?
POLICE
VOUS SAVEZ QUAND NOUS NOUS SOMMES APERÇUS DE NOTRE ERREUR, ON A BIEN ESSAYÉ DE VOUS PRÉVENIR, MAIS VOUS ÉTIEZ DÉJÀ PARTI !
DITES, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, NE FERAIT-ON PAS MIEUX DE RECONTACTER LE CENTRAL POUR SAVOIR OÙ SE SITUE LE VRAI CARAMBOLAGE ?! ILS VONT FINIR PAR S'IMPATIENTER !
EEEH !? MAIS QU'EST-CE QUE VOUS ÊTES VENUS FAIRE CHEZ MOI !? HEIN !? J'AI RIEN FAIT, MOI ! J'SUIS INNOCENT, MOI !
DEMOLITION CHEZ LEON
3 145
SC: CAUVIN J. KOX 84

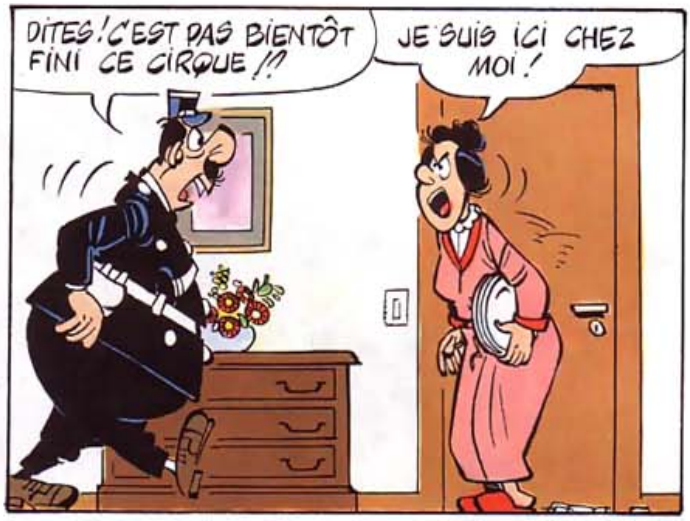
Dormir à tout prix





VLAM

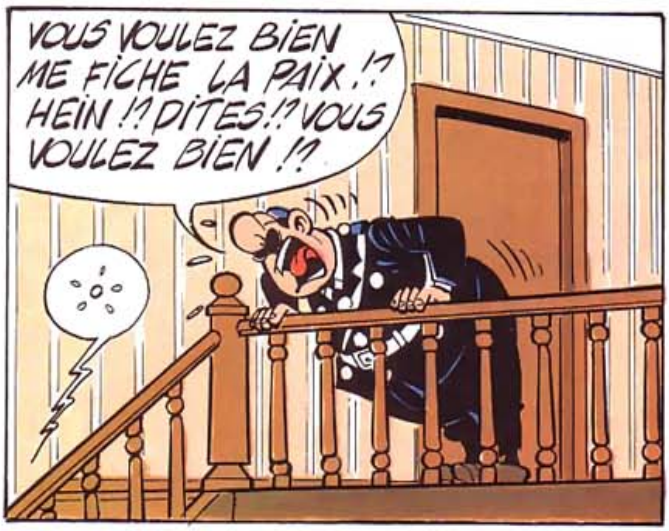
PLINK
PLINK PLINK


DITES ! C'EST PAS BIENTÔT FINI CE CIRQUE !?
JE SUIS ICI CHEZ MOI !

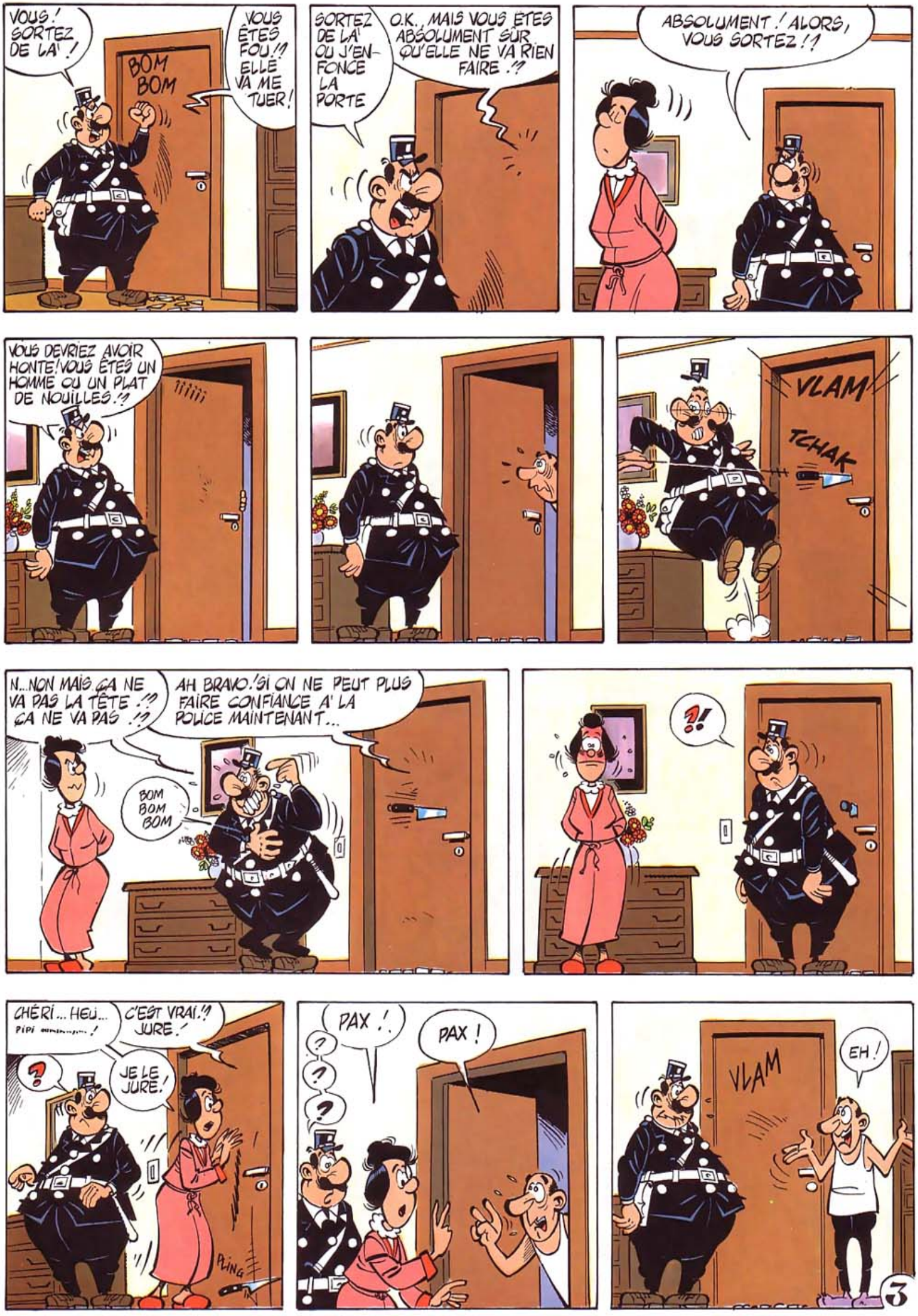
ET MOI JE SUIS CHEZ VOUS PARCE QUE VOTRE VOISIN A PORTÉ PLAINTE POUR TAPAGE NOCTURNE, ET ENTRE NOUS SOIT DIT, IL N'A PAS TOUT A' FAIT TORT !

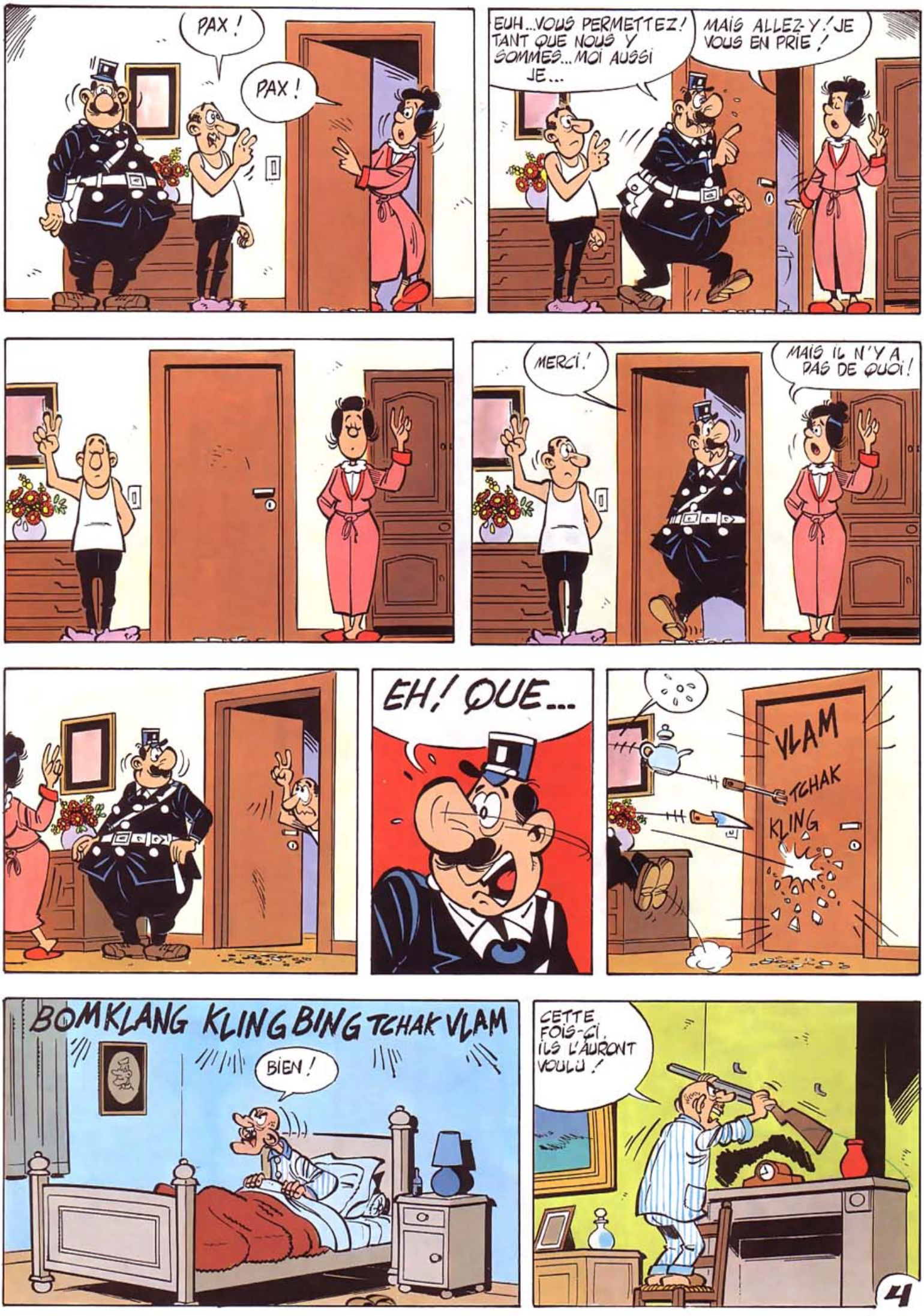
TCHIKERLING KLING
BLING KLING

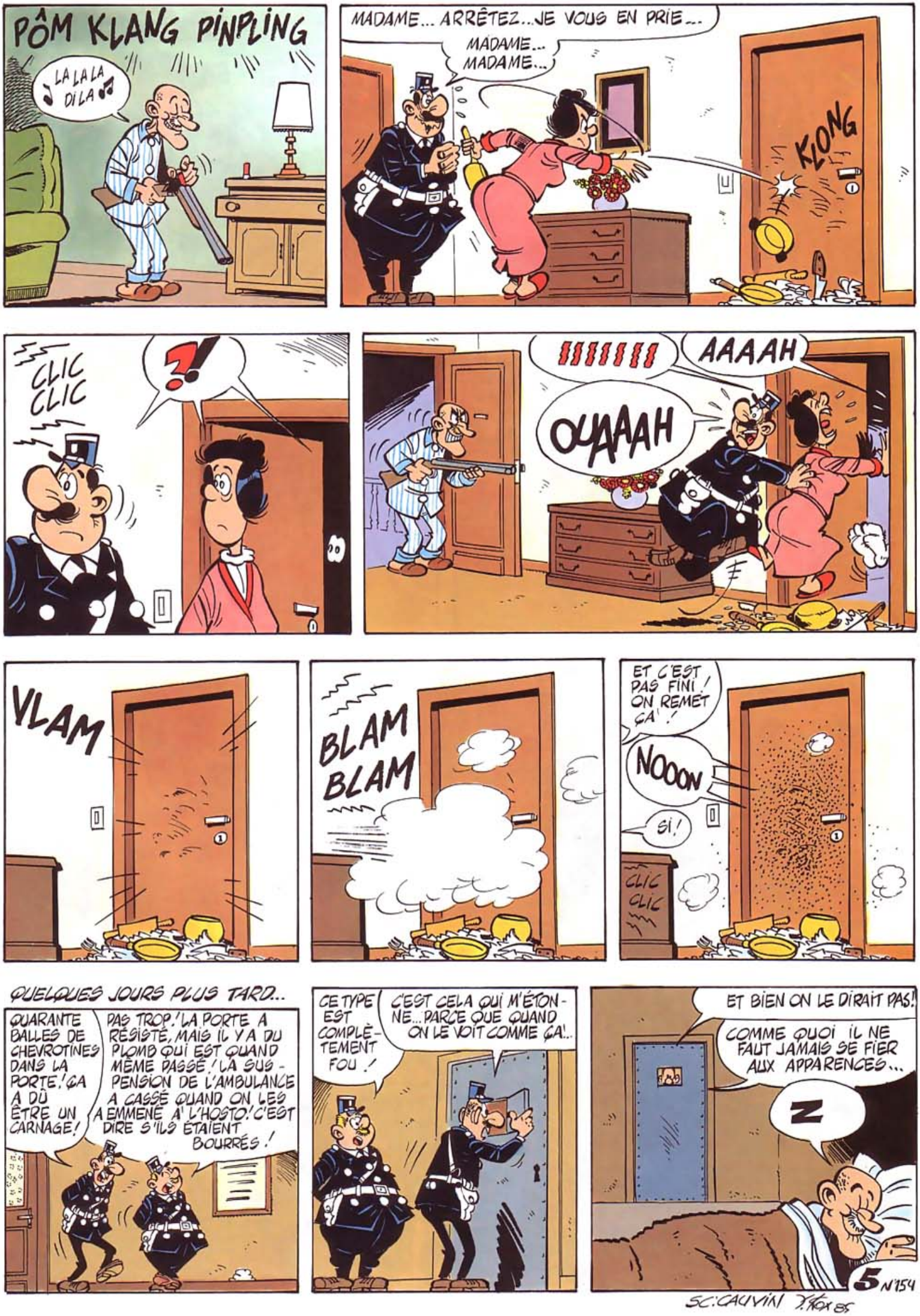
ÉÉÉH ! A' EUX DEUX C'ÉTAIT DÉJA' PAS LA JOIE, MAIS SI VOUS VOUS Y METTEZ AUSSI, JE PRENDS MON FUSIL, ET JE MONTE ! VA Y AVOIR TROIS CADAVRES SUR LA CARPETTE !


VOUS VOULEZ BIEN ME FICHE LA PAIX !? HEIN !? DITES !? VOUS VOULEZ BIEN !?

QUANT A' VOUS, FINI DE JOUER ! J'IGNORE CE QUI VOUS A MIS DANS UN ÉTAT PAREIL, MAIS CE QUE JE SAIS C'EST QUE VOUS ALLEZ VOUS CALMER, ET VITE ! OÙ EST VOTRE MARI !?
DANS LES TOILETTES !


VOUS ! SORTEZ DE LÀ !
BOM BOM
VOUS ÊTES FOU !? ELLE VA ME TUER !
SORTEZ DE LÀ OU J'ENFONCE LA PORTE
O.K., MAIS VOUS ÊTES ABSOLUMENT SÛR QU'ELLE NE VA RIEN FAIRE .!?
ABSOLUMENT ! ALORS, VOUS SORTEZ !?
VOUS DEVRIEZ AVOIR HONTE ! VOUS ÊTES UN HOMME OU UN PLAT DE NOUILLES .!?
VLAM
TCHAK
N...NON MAIS ÇA NE VA PAS LA TÊTE .!? ÇA NE VA PAS .!?
AH BRAVO ! SI ON NE PEUT PLUS FAIRE CONFIANCE A' LA POLICE MAINTENANT...
BOM BOM BOM
?!
CHÉRI... HEU... PIPI
C'EST VRAI !? JURE !
?
JE LE JURE !
PLING
PAX !
PAX !
?
?
?
VLAM
EH !


PAX !
PAX !
EUH... VOUS PERMETTEZ ! TANT QUE NOUS Y SOMMES... MOI AUSSI JE...
MAIS ALLEZ-Y ! JE VOUS EN PRIE !
MERCI !
MAIS IL N'Y A PAS DE QUOI !
EH ! QUE...
VLAM
TCHAK
KLING
BOMKLANG KLING BING TCHAK VLAM
BIEN !
CETTE FOIS-CI, ILS L'AURONT VOULU !


PÔM KLANG PINPLING
LA LA LA DI LA
MADAME... ARRÊTEZ... JE VOUS EN PRIE...
MADAME... MADAME...
KLONG
CLIC CLIC
?!
!!!!!!!
AAAAH
OUAAAH
VLAM
BLAM BLAM
ET C'EST PAS FINI ! ON REMET ÇA !
NOOON
SI !
CLIC CLIC
QUELQUES JOURS PLUS TARD...
QUARANTE BALLES DE CHEVROTINES DANS LA PORTE ! ÇA A DÛ ÊTRE UN CARNAGE !
PAS TROP ! LA PORTE A RÉSISTÉ, MAIS IL Y A DU PLOMB QUI EST QUAND MÊME PASSÉ ! LA SUSPENSION DE L'AMBULANCE A CASSÉ QUAND ON LES A EMMENÉ À L'HOSTO ! C'EST DIRE S'ILS ÉTAIENT BOURRÉS !
CE TYPE EST COMPLÈTEMENT FOU !
C'EST CELA QUI M'ÉTONNE... PARCE QUE QUAND ON LE VOIT COMME ÇA !..
ET BIEN ON LE DIRAIT PAS !
COMME QUOI IL NE FAUT JAMAIS SE FIER AUX APPARENCES...
Z
5 N°154
SC: CAUVIN

La grande évasion

HÉ, T'AS VU ? T'AS VU ?
SACRÉ ARTHUR ! ON DIRAIT BIEN QUE TU AS FAIT UNE TOUCHE !
CLAP CLAP

!
!
1
23
CLAP CLAP

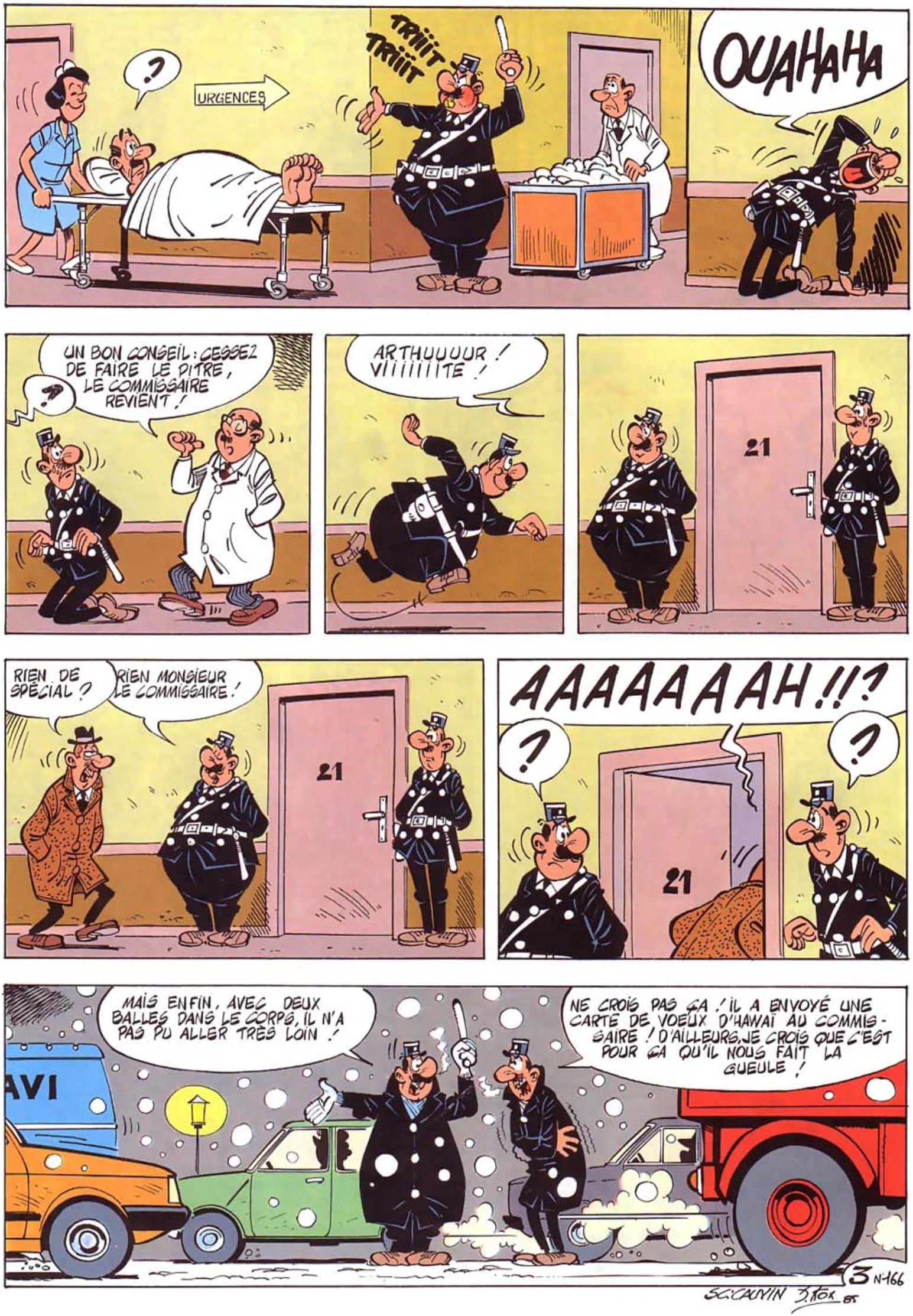
PFRRRR
FRRRR

AH, NONDIDJIOU ! ON NE PEUT PAS DIRE QU'ON S'EMBÊTE AVEC TOI !
ET TU N'AS PAS ENCORE TOUT VU !

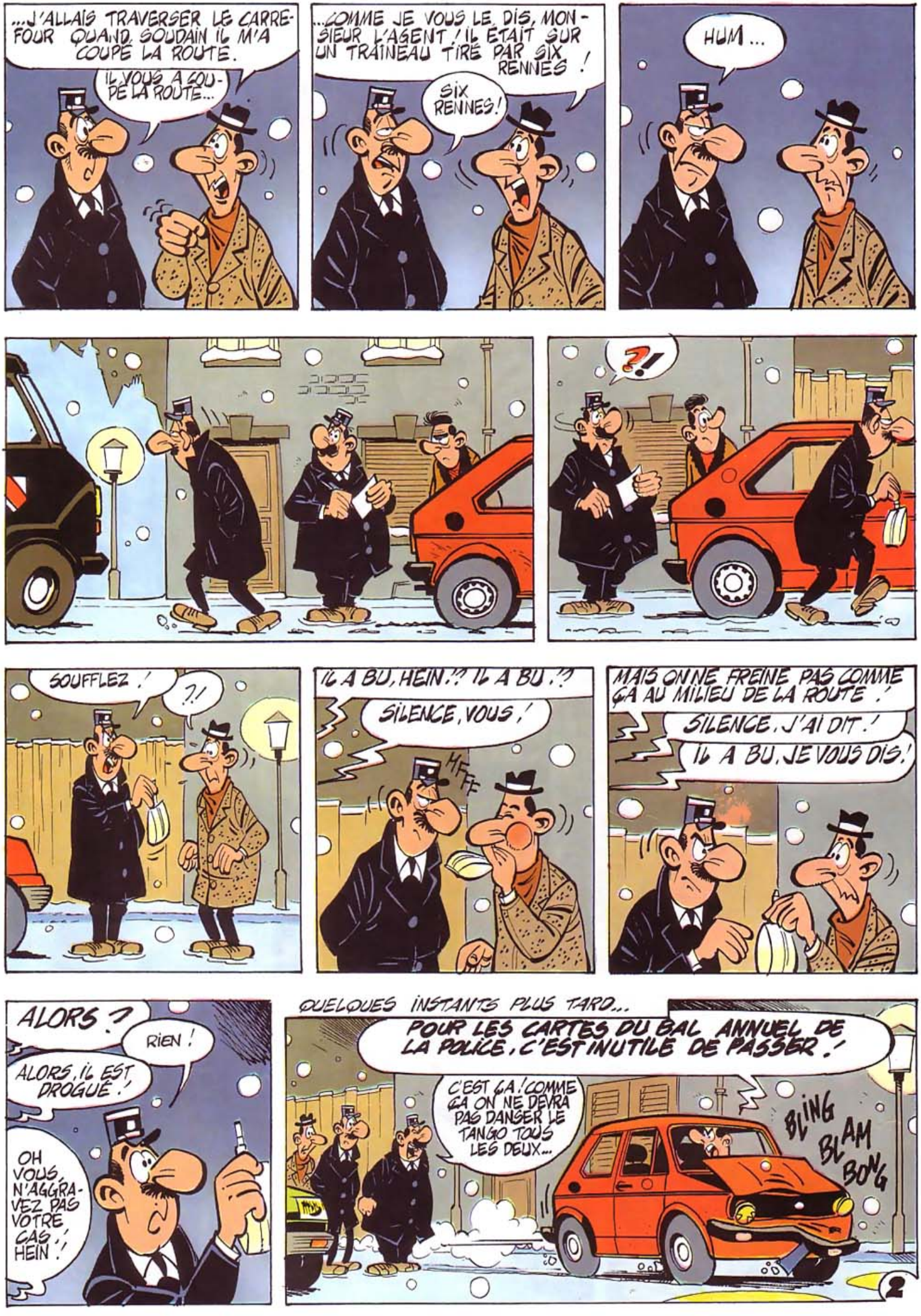
STOP !
?
?
?

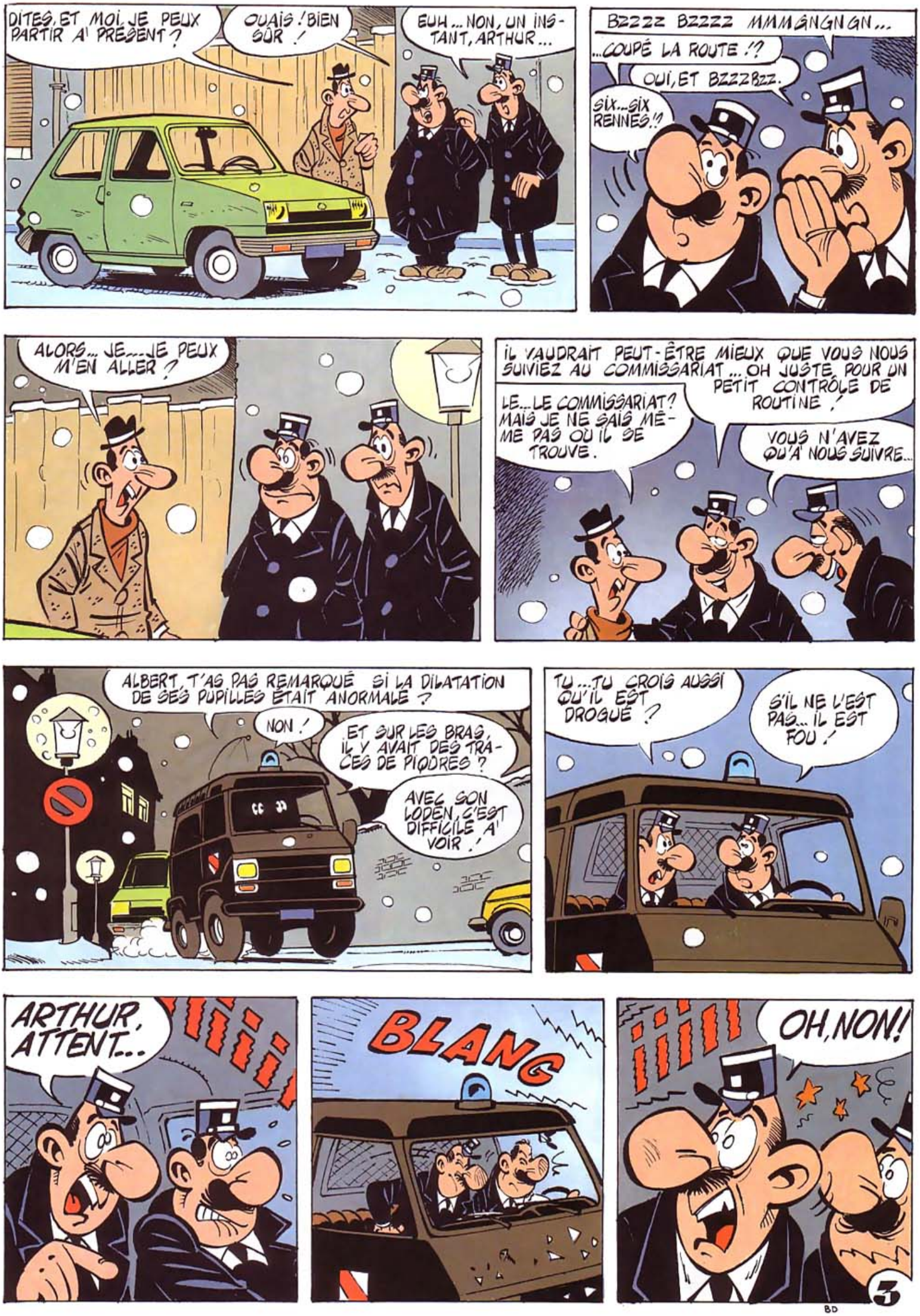
VOUS N'AVEZ PAS VU LES PANNEAUX ? DÉSOLÉ, MA PETITE DAME ! JE VOUS ARRÊTE POUR EXCÈS DE VITESSE !
?!
MMFRRR

HA HA ! AVOUEZ QUE VOUS AVEZ FAILLI MARCHER, HEIN ? HEIN ? HA HA !
HAHAHA
MAIS OÙ VA-T-IL CHERCHER TOUT ÇA ? MAIS OÙ VA-T-IL CHERCHER TOUT ÇA ?
2


?
URGENCES
TRIIIT TRIIIT
OUAHAHA
UN BON CONSEIL : CESSEZ DE FAIRE LE DITRE, LE COMMISSAIRE REVIENT !
?
ARTHUUUUR ! VIIIIIIITE !
21
RIEN DE SPÉCIAL ?
RIEN MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
21
AAAAAAAH !!?
?
?
21
MAIS ENFIN, AVEC DEUX BALLES DANS LE CORPS, IL N'A PAS PU ALLER TRÈS LOIN !
NE CROIS PAS ÇA ! IL A ENVOYÉ UNE CARTE DE VOEUX D'HAWAÏ AU COMMISSAIRE ! D'AILLEURS, JE CROIS QUE C'EST POUR ÇA QU'IL NOUS FAIT LA GUEULE !
AVI
3 N-166
SC. CAUVIN J. TOK 85

Priorité Noël

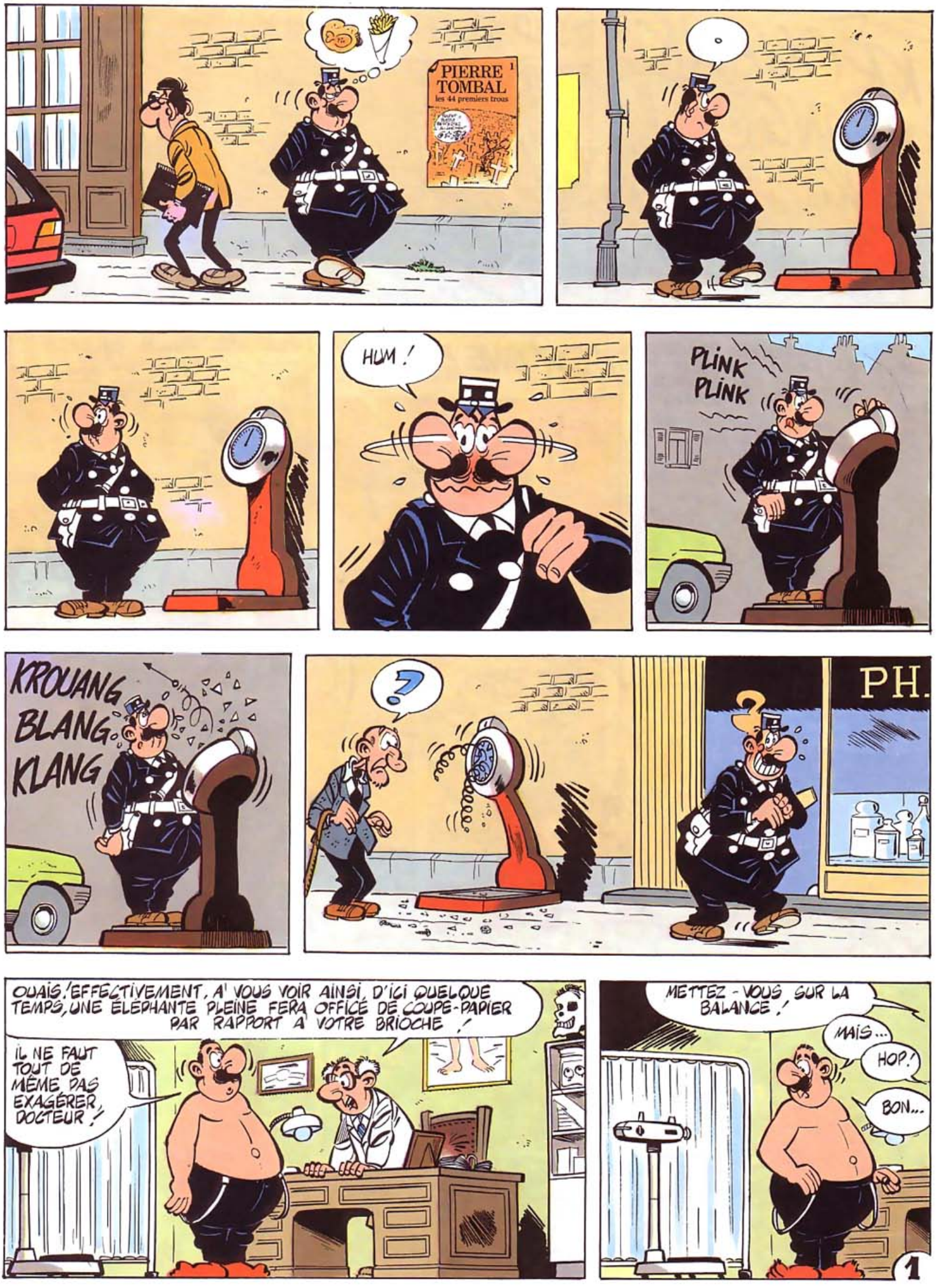

...J'ALLAIS TRAVERSER LE CARREFOUR QUAND SOUDAIN IL M'A COUPÉ LA ROUTE.
IL VOUS A COUPÉ LA ROUTE...
...COMME JE VOUS LE DIS, MONSIEUR L'AGENT ! IL ÉTAIT SUR UN TRAINEAU TIRÉ PAR SIX RENNES !
SIX RENNES !
HUM...
?!
SOUFFLEZ !
?!
IL A BU, HEIN !? IL A BU !?
SILENCE, VOUS !
HFFF
MAIS ON NE FREINE PAS COMME ÇA AU MILIEU DE LA ROUTE !
SILENCE, J'AI DIT !
IL A BU, JE VOUS DIS !
ALORS ?
RIEN !
ALORS, IL EST DROGUÉ !
OH VOUS, N'AGGRAVEZ PAS VOTRE CAS, HEIN !
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
POUR LES CARTES DU BAL ANNUEL DE LA POLICE, C'EST INUTILE DE PASSER !
C'EST ÇA ! COMME ÇA ON NE DEVRA PAS DANSER LE TANGO TOUS LES DEUX...
BLING BLAM BONG
2


DITES, ET MOI, JE PEUX PARTIR A' PRÉSENT ?
OUAIS ! BIEN SÛR !
EUH... NON, UN INSTANT, ARTHUR...
BZZZZ BZZZZ MMMGNGNGN...
...COUPÉ LA ROUTE !?
OUI, ET BZZZBZZ.
SIX... SIX RENNES !?
ALORS... JE... JE PEUX M'EN ALLER ?
IL VAUDRAIT PEUT-ÊTRE MIEUX QUE VOUS NOUS SUIVIEZ AU COMMISSARIAT... OH JUSTE POUR UN PETIT CONTRÔLE DE ROUTINE !
LE... LE COMMISSARIAT ? MAIS JE NE SAIS MÊME PAS OÙ IL SE TROUVE.
VOUS N'AVEZ QU'À NOUS SUIVRE...
ALBERT, T'AS PAS REMARQUÉ SI LA DILATATION DE SES PUPILLES ÉTAIT ANORMALE ?
NON !
ET SUR LES BRAS, IL Y AVAIT DES TRACES DE PIQÛRES ?
AVEC SON LODEN, C'EST DIFFICILE À VOIR !
TU... TU CROIS AUSSI QU'IL EST DROGUÉ ?
S'IL NE L'EST PAS... IL EST FOU !
ARTHUR, ATTENT...
BLANG
OH, NON !

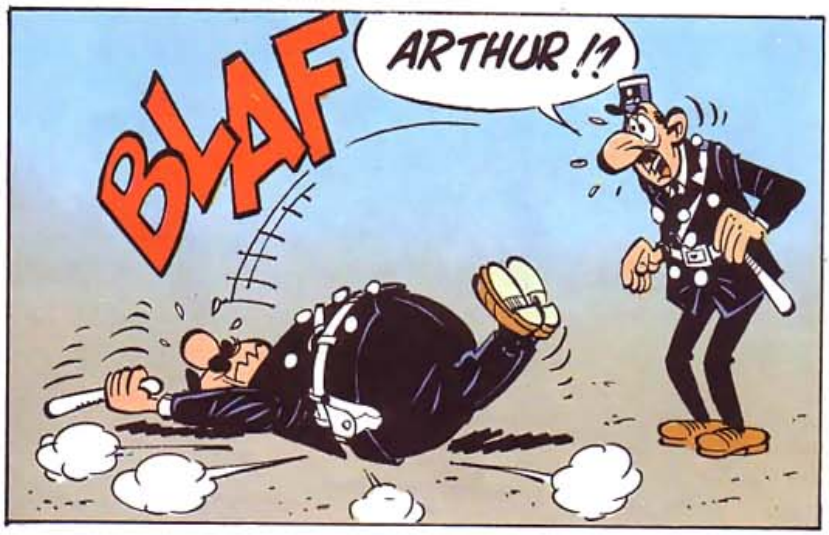
BD

SC. CAUVIN J. KOX 86

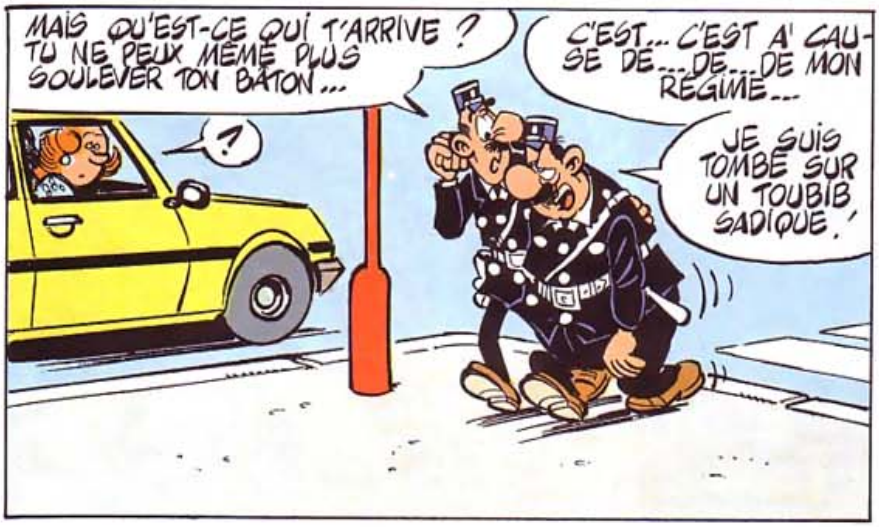
Un poulet au régime



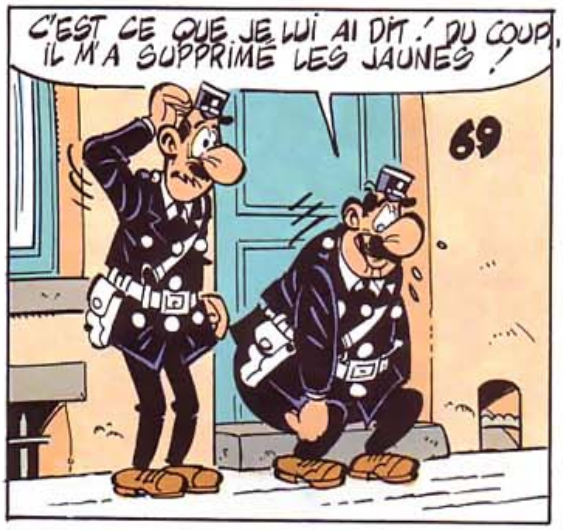
KROUANK
BLANG
KLING
!
SOYEZ FRANC, DOCTEUR ! LA S...SITUATION EST GRAVE ?
POUR LA BALANCE, ELLE EST CATASTROPHIQUE ! EN CE QUI VOUS CONCERNE, ÇA DÉPENDRA DE VOUS !
C'EST-À... C'EST-À-DIRE ?
RÉGIME DRACONIEN : UN OEUF CUIT DUR LE MATIN, MIDI ET SOIR...
C'EST UNE BLAGUE !
VOUS AVEZ RAISON ! ENLEVEZ LES JAUNES !
QUELQUES JOURS PLUS TARD...
S...SALUT, ALBERT ! JE VIENS P...POUR LA RELÈVE !
IL ÉTAIT TEMPS ! JE COMMENÇAIS À TROUVER LE TEMPS LONG...
HMM... PFFF... B... B... BIEN...
?
HMM...
?!
MMM...MMMFFFF...
MMFRAAA...


BLAF
ARTHUR !?

NONDIDJOU, MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE, ARTHUR ? TU TE SENS BIEN ?
FRANCHEMENT, N... NON !


MAIS QU'EST-CE QUI T'ARRIVE ? TU NE PEUX MÊME PLUS SOULEVER TON BÂTON...
?
C'EST... C'EST A' CAUSE DE... DE... DE MON RÉGIME...
JE SUIS TOMBÉ SUR UN TOUBIB SADIQUE !

UN ŒUF CUIT DUR LE MATIN, UN ŒUF CUIT DUR LE MIDI, UN ŒUF CUIT DUR LE SOIR...
MAIS C'EST COMPLÈTEMENT DINGUE !

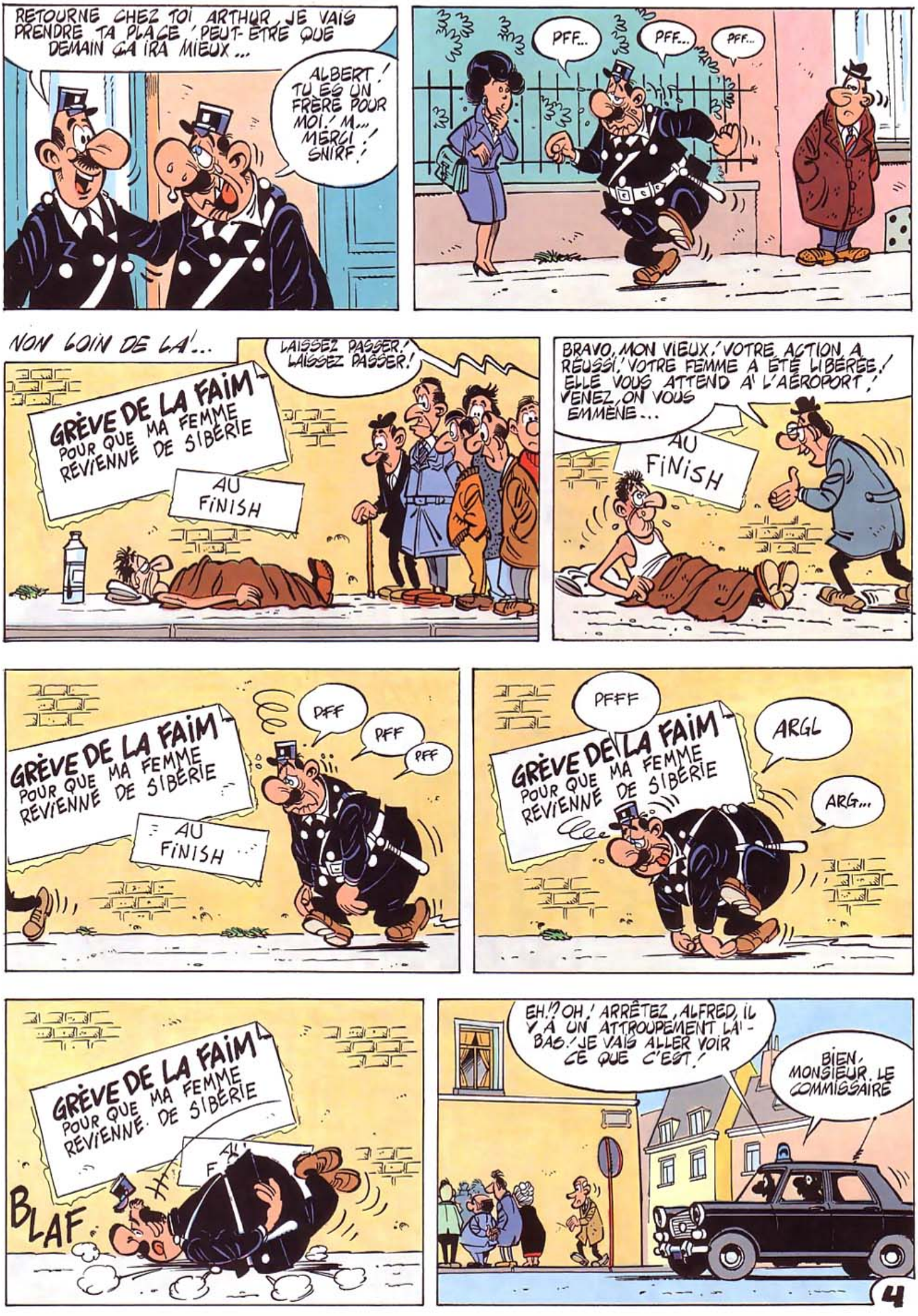

C'EST CE QUE JE LUI AI DIT ! DU COUP, IL M'A SUPPRIMÉ LES JAUNES !
69

OH !?
?

ALBERT ! REGARDE ! LÀ... UNE POULE...
UNE... ? VOYONS, ARTHUR, IL N'Y A PAS DE POULE !

AH ?... IL N'Y A PAS DE POULE... ?
BEN NON !

C'EST AFFREUX, ALBERT ! JE VOIS DES POULES PARTOUT, DANS MA CUISINE, DANS MON LIT, SUR LE CAPOT DES VOITURES... HIER SOIR, EN REGARDANT LA TÉLÉVISION, JE ME SUIS MÊME SURPRIS À CAQUETER...
BEN MON VIEUX, À MON AVIS TU AURAIS BESOIN DE REPOS !

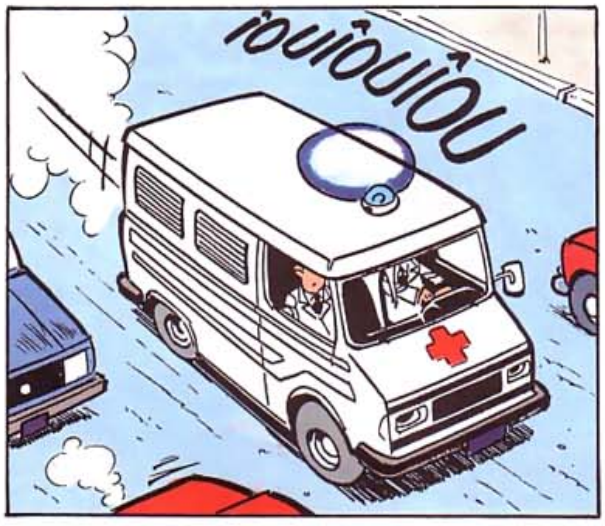

RETOURNE CHEZ TOI ARTHUR, JE VAIS PRENDRE TA PLACE. PEUT-ÊTRE QUE DEMAIN ÇA IRA MIEUX...
ALBERT! TU ES UN FRÈRE POUR MOI. M'... MERCI SNIRF!
PFF...
PFF...
PFF...
NON LOIN DE LÀ...
GRÈVE DE LA FAIM POUR QUE MA FEMME REVIENNE DE SIBÉRIE
AU FINISH
LAISSEZ PASSER! LAISSEZ PASSER!
BRAVO, MON VIEUX! VOTRE ACTION A RÉUSSI! VOTRE FEMME A ÉTÉ LIBÉRÉE! ELLE VOUS ATTEND À L'AÉROPORT! VENEZ, ON VOUS EMMÈNE...
AU FINISH
GRÈVE DE LA FAIM POUR QUE MA FEMME REVIENNE DE SIBÉRIE
AU FINISH
PFF
PFF
PFF
PFFF
GRÈVE DE LA FAIM POUR QUE MA FEMME REVIENNE DE SIBÉRIE
ARGL
ARG...
GRÈVE DE LA FAIM POUR QUE MA FEMME REVIENNE DE SIBÉRIE
BLAF
EH!? OH! ARRÊTEZ, ALFRED, IL Y A UN ATTROUPEMENT LÀ-BAS! JE VAIS ALLER VOIR CE QUE C'EST!
BIEN, MONSIEUR LE COMMISSAIRE

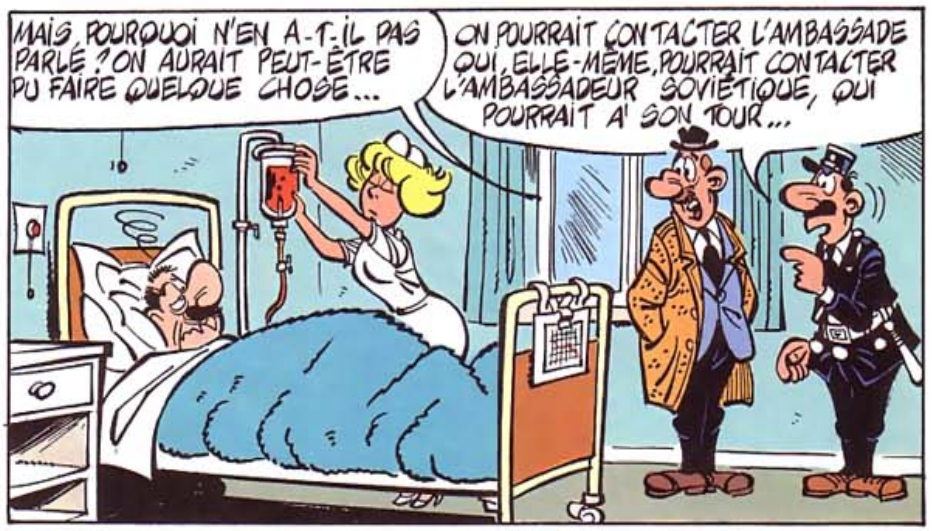
GRÈVE DE LA F
POUR QUE MA FEM
REVIENNE DE SIBÉ
OOOH ! M... MAIS QU'EST-CE QUE !?
AU FINISH

Y A-T-IL UN DOCTEUR PARMI VOUS ?
MOI !
AU NISH

QU'EST-CE QU'IL A ?
SOUS-ALIMENTATION ! IL N'Y A AUCUN DOUTE !
QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?

JE L'IGNORE ! A MON AVIS, SA FEMME L'A QUITTÉ POUR PARTIR EN SIBÉRIE AVEC UN RUSSE ! APPELEZ UNE AMBULANCE, VITE !
BIEN, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !


IOUIOUIOU

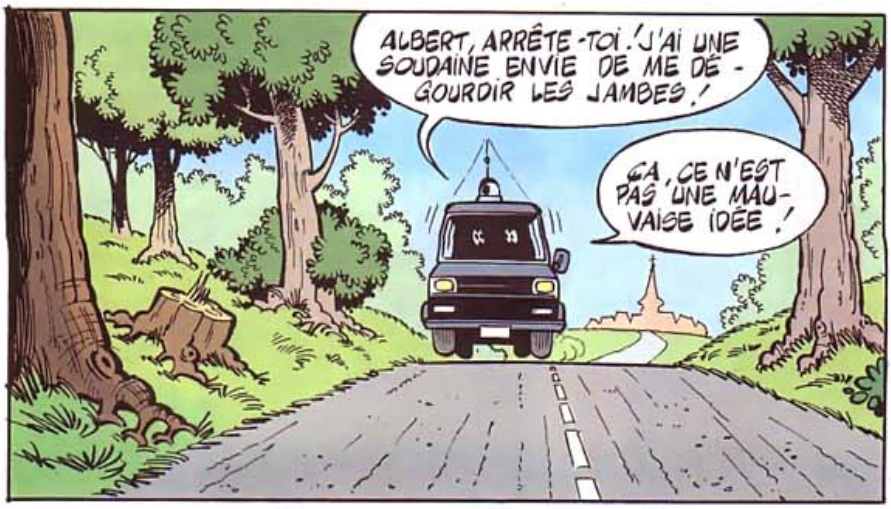

MAIS POURQUOI N'EN A-T-IL PAS PARLÉ ? ON AURAIT PEUT-ÊTRE PU FAIRE QUELQUE CHOSE...
ON POURRAIT CONTACTER L'AMBASSADE QUI, ELLE-MÊME, POURRAIT CONTACTER L'AMBASSADEUR SOVIÉTIQUE, QUI POURRAIT A SON TOUR...

MALGRÉ VOS DEHORS INGRATS, VOUS N'ÊTES PAS AUSSI IDIOT QUE VOUS EN AVEZ L'AIR, ALFRED ! FAITES DONC LE NÉCESSAIRE !
BIEN, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !

AGNÉ...GNÉ... GNÉGNÉ... AGAGA...
RESTEZ CALME, MON VIEUX, D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE, ON VOUS LA RAMÈNERA, VOTRE FEMME...
A MONACO, AUX CARAÏBES, EN FLORIDE, D'ACCORD...
...MAIS EN SIBÉRIE... Y EN A, JE VOUS JURE !

...OUI, MONSIEUR L'AMBASSADEUR.. EN RUSSIE... PLUS EXACTEMENT, EN SIBÉRIE...
OUI, MONSIEUR L'AMBASSADEUR, C'EST CELA... EN SIBÉRIE...
BGI HE MO'HETE CKA3A' TG, KTO' OH ?
DA !
DA !
NIET !
SALUT, LES GARS.'
TIENS, TU ES ENCORE DE SERVICE ?
TU DEVRAIS AVOIR TERMINÉ DEPUIS LONGTEMPS !
J'AI REMPLACÉ ARTHUR! IL A QUELQUES PETITS PROBLÈMES... LE COMMISSAIRE EST LÀ' ?
LE COMMISSAIRE ? IL EST À L'HÔPITAL.'
JUSTEMENT... POUR VOIR ARTHUR ! PARAÎT QU'ON L'A RAMASSÉ DANS LA RUE EN TRAIN DE FAIRE LA GRÈVE DE LA FAIM...
RAPPORT À UN RUSSE QUI AURAIT PIQUÉ SA FEMME ET...
ARHÂÂÂ... AGÀ... AGD... AG...
MONSIEUR LE COMMISSAIRE, ON VOUS APPELLE AU TÉLÉPHONE ! C'EST TRÈS URGENT !
QUOI !? UNE RÉPONSE ? DÉJÀ ?
QUOI !?
J'AVOUE NE PAS COMPRENDRE... HIER ENCORE, VOUS AVIEZ LE POSTE DE COMMISSAIRE ET AUJOURD'HUI VOUS VIDEZ LES PARCMÈTRES...
RINK RINK RINK
PENDANT UN AN ! SEULEMENT, CE SERAIT TROP LONG À VOUS EXPLIQUER... MAIS CROYEZ-MOI, IL Y EN A UN QUI NE PERD RIEN POUR ATTENDRE.
FIN
SC. CAUVIN
J. TOX 86
6
N°174

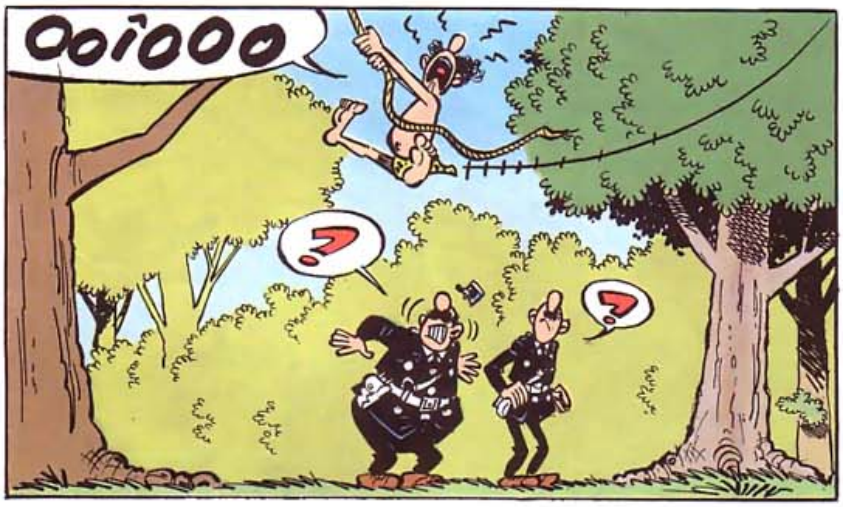
Moi Tarzan !


ALBERT, ARRÊTE-TOI ! J'AI UNE SOUDAINE ENVIE DE ME DÉGOURDIR LES JAMBES !
ÇA, CE N'EST PAS UNE MAUVAISE IDÉE !

OUÂÂÂH ! ÇA FAIT DU BIEN ! A' FORCE D'ÊTRE ENFERMÉ DANS CETTE CAGE A' ROULETTES, ON FINIRAIT PAR ATTRAPER DES VARICES COMME DES CÂBLES A' HAUTE TENSION.
TU AS DE CES EXPRESSIONS !

OOOÎOOOOÎOOO
?!

MAIS... MAIS QU'EST-CE QUE... !?
C'EST UN CRI QUI N'A RIEN D'HUMAIN, ÇA !

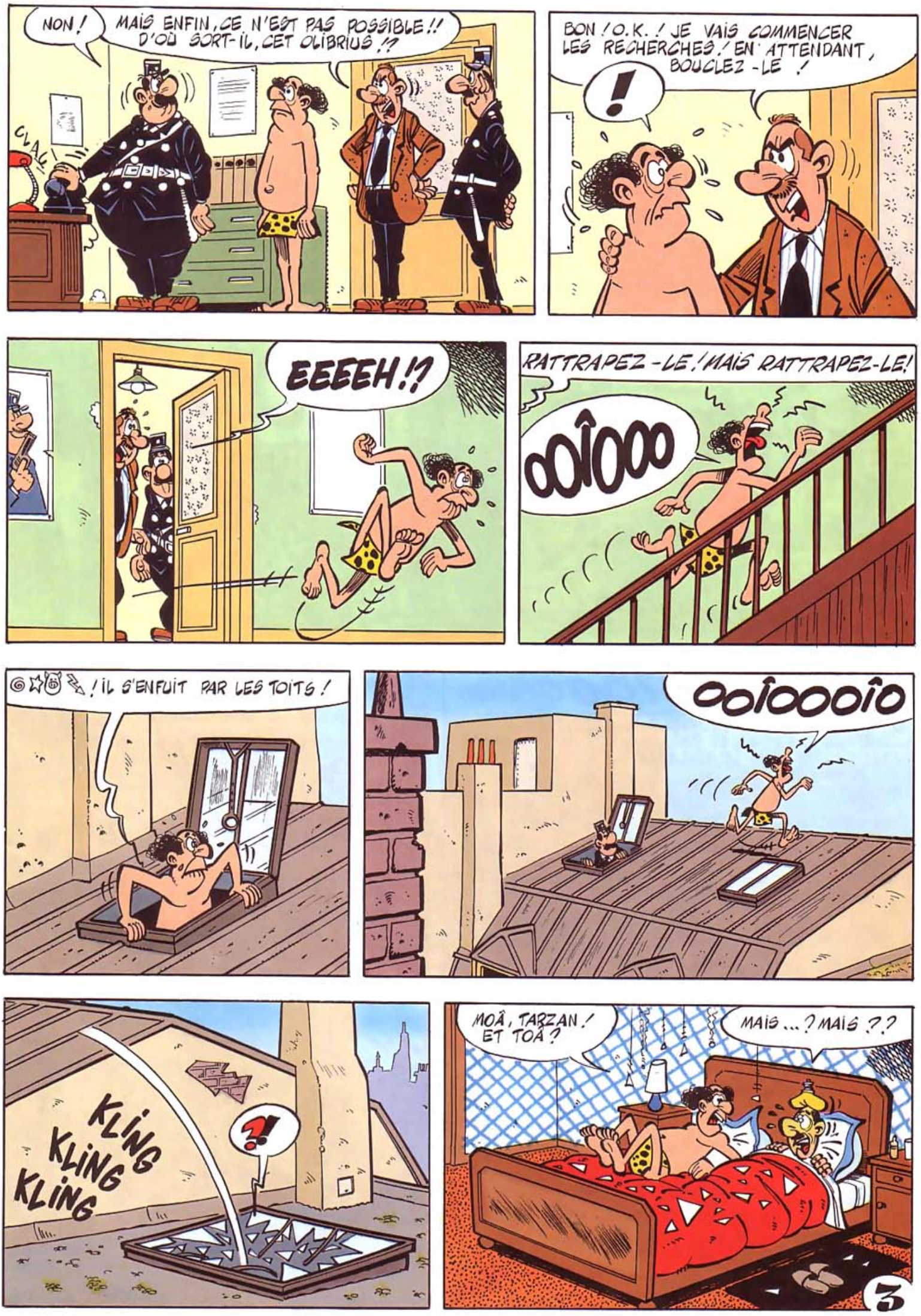

OOÎOOO
?
?

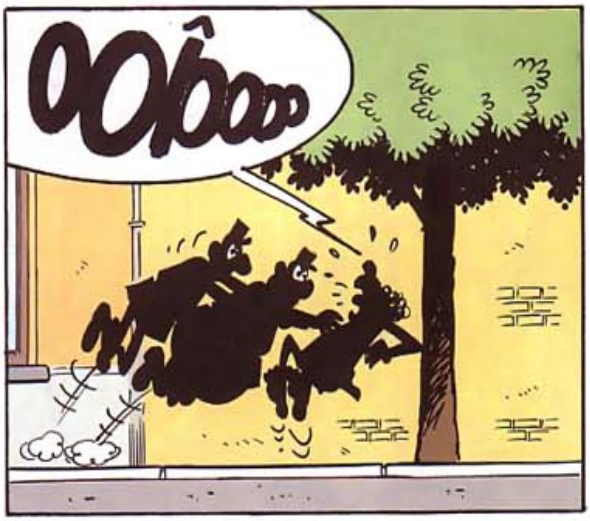
MOÂ, TARZAN ! ET VOUS !? QUI ÊTES-VOUS ?

OUAAAAAH

PATROUILLE N° 9 AU RAPPORT, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
FAITES-LES ENTRER !

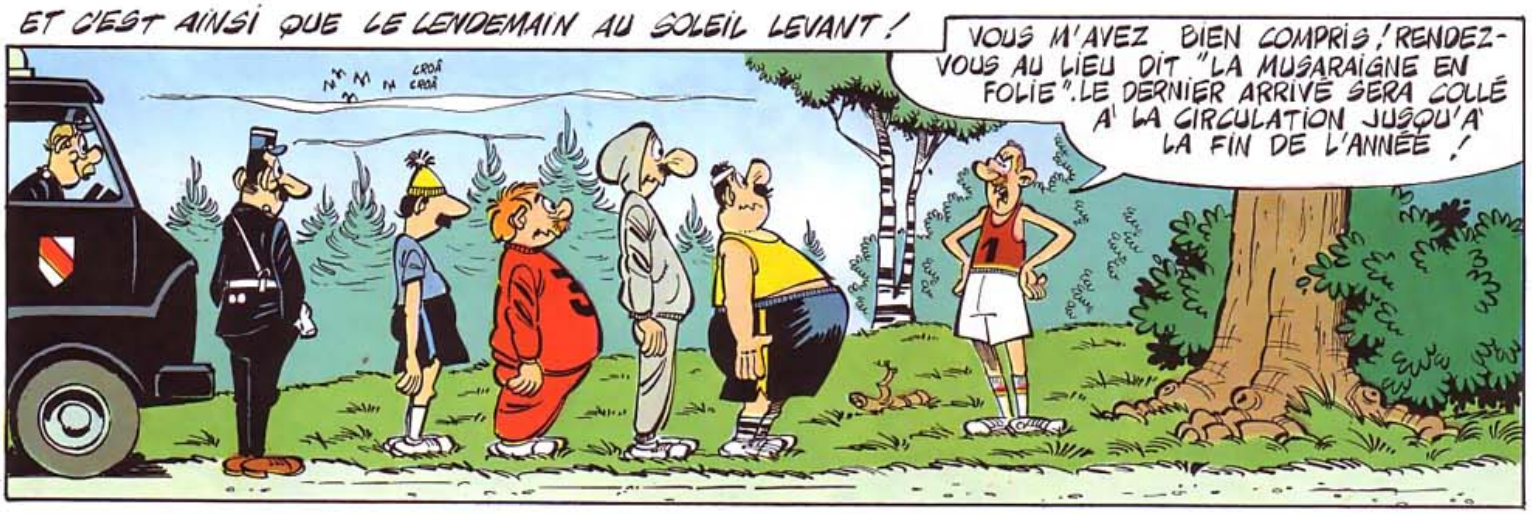
OOIOOOIOOOC
?
QUE !? QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE !?
HI HI ! NOUS L'AVONS TROUVÉ A L'ORÉE DU BOIS... HI HI... MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
QUI ÊTES-VOUS ?
MOÂ, TARZAN !
ET MOI, JANE !! DITES, VOUS ME PRENEZ POUR UN IMBÉCILE !?
MMFRRR
OUAAHAHAHAHAHA
VOUS, LÀ, AU LIEU DE FAIRE LE SINGE, PASSEZ PLUTÔT UN COUP DE FIL À L'ASILE POUR VOIR SI UN DE LEURS MALADES N'A PAS ENCORE FAIT LA MALLE !
EUH... OUI ! OUI... HI HI, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
... LUI PEUT-ÊTRE SINGE, MAIS LUI PAS CHITTA !
VOUS, BOUCLEZ-LA ! COMPRIS !
MMMFF
ALLÔ !? ... HI HI HI ... N'Y AURAIT-IL PAS ... HI HI HI ...
... UN DE VOS PENSIONNAIRES QUI MANQUE ?
HI
HI HI
AH !? OUI ... HI HI HI ... OUI ... OUIIII HI HI HI ... M... MERCI !
OUI ?


NON !
MAIS ENFIN, CE N'EST PAS POSSIBLE !! D'OÙ SORT-IL, CET OLIBRIUS !?
CLAC !
BON ! O.K. ! JE VAIS COMMENCER LES RECHERCHES ! EN ATTENDANT, BOUCLEZ-LE !
!
EEEEH !?
RATTRAPEZ-LE ! MAIS RATTRAPEZ-LE !
OOÎOOO
@☆&% ! IL S'ENFUIT PAR LES TOITS !
OOÎOOOÎO
KLING KLING KLING
?!
MOÂ, TARZAN ! ET TOÂ ?
MAIS ... ? MAIS ? ?
3



SC. CAUVIN J. KOX 85

Poulets et jogging



HOP, HOP, HOP

PFF
PFF
PFF
PFF ARG
HOP, HOP, HOP, UN, DEUX, UN, DEUX...

HA, HA, HA ! JE LEUR APPRENDRAI, MOI !

PFF PFF
'VONT EN BAVER !
PLACH PLACH

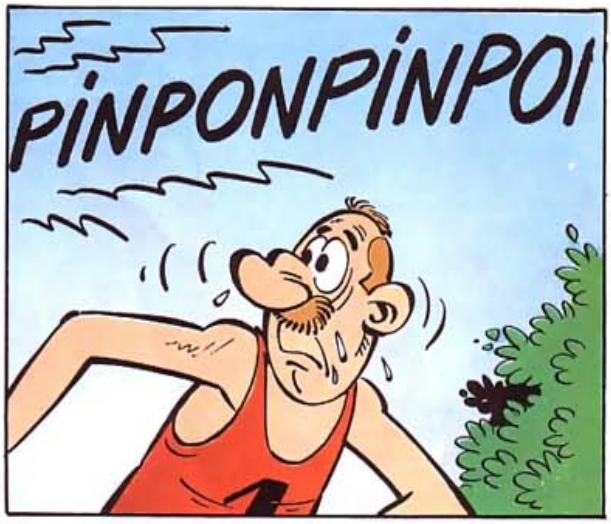
C'EST PAS... PFF PFF... POSSIBLE ! JE N'Y ARRIVERAI... PFF PFF... JAMAIS !

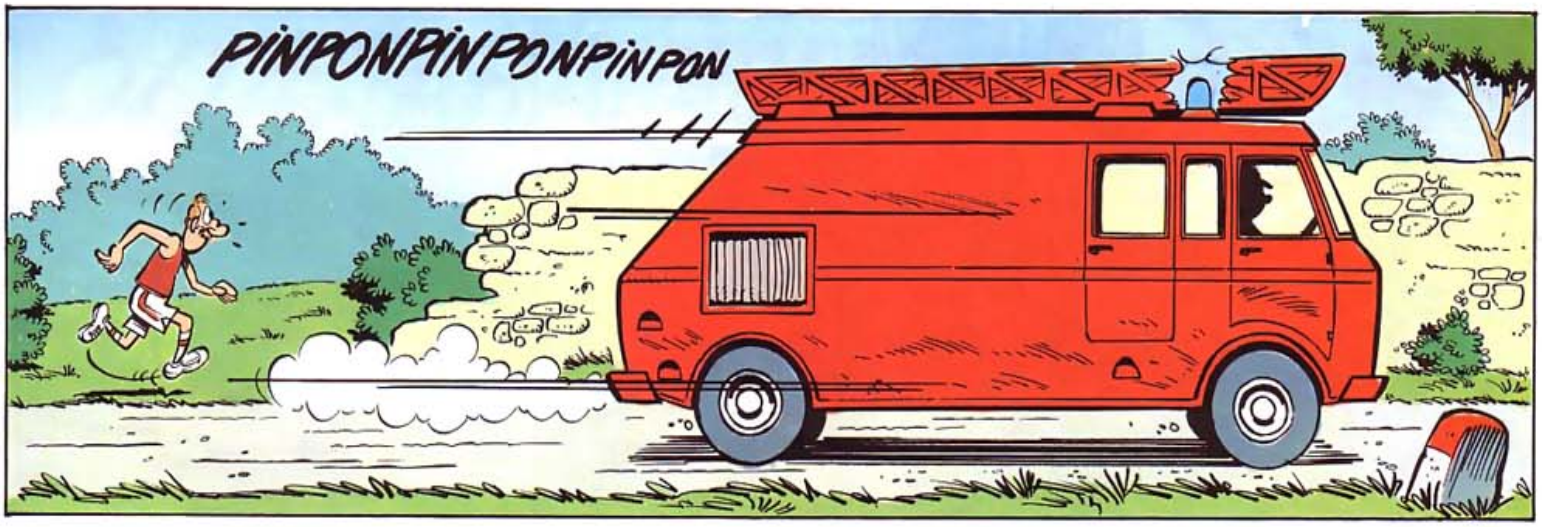
MOI NON PLUS ! PFF... PFF... J'ABANDONNE !
PFF... MOI AUSSI !
M... MOI PFFFF... AUSSI !

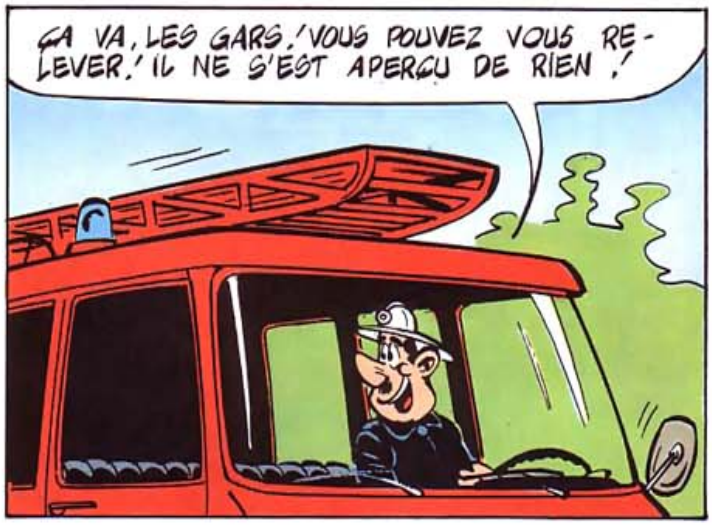
ÉCOUTEZ-MOI ! LA CASERNE DES POMPIERS EST À DEUX PAS D'ICI ! CE SONT DES COPAINS... ON POURRAIT PEUT-ÊTRE S'ARRANGER AVEC EUX...
EEEH ! BONNE IDÉE ! ET TU CROIS QUE...
OUI !

HEIN !? NON MAIS, ÇA NE VA PAS LA TÊTE !?
ÇA NE DURERA PAS LONGTEMPS ! ALLEZ, LES GARS ! FAITES UN EFFORT ! ON VOUS REVAUDRA ÇA !
BEN...
POMPIERS

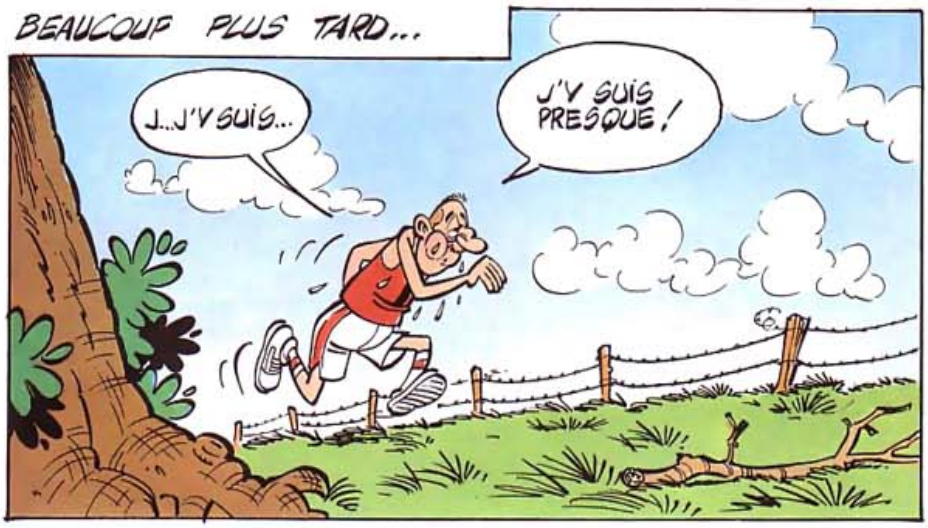
EH, EH, EH ! JE LEUR AI AU MOINS DÉJÀ MIS 5 KM DANS LA VUE !
PFF
PFF
PFF


PINPONPINPOI


PINPONPINPONPINPON


ÇA VA, LES GARS ! VOUS POUVEZ VOUS RELEVER ! IL NE S'EST APERÇU DE RIEN !

OUAAAHAHAHA


BEAUCOUP PLUS TARD...
J...J'Y SUIS...
J'Y SUIS PRESQUE !

?!

MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! MAIS OÙ ÉTIEZ-VOUS RESTÉ !
OUAIS ! VOILÀ UNE HEURE QU'ON VOUS ATTEND !

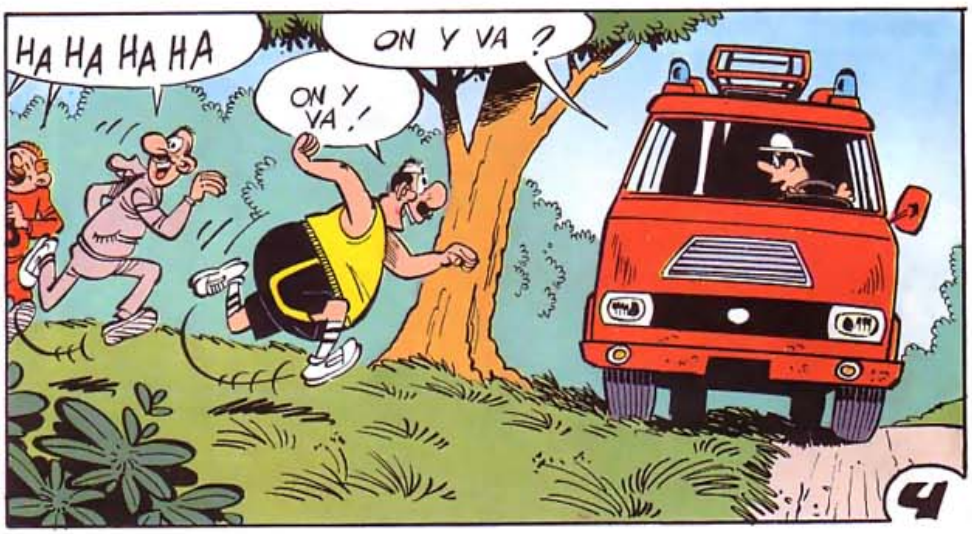
NONDIDJU ! ILS SONT PLUS FORTS QUE JE NE PENSAIS !

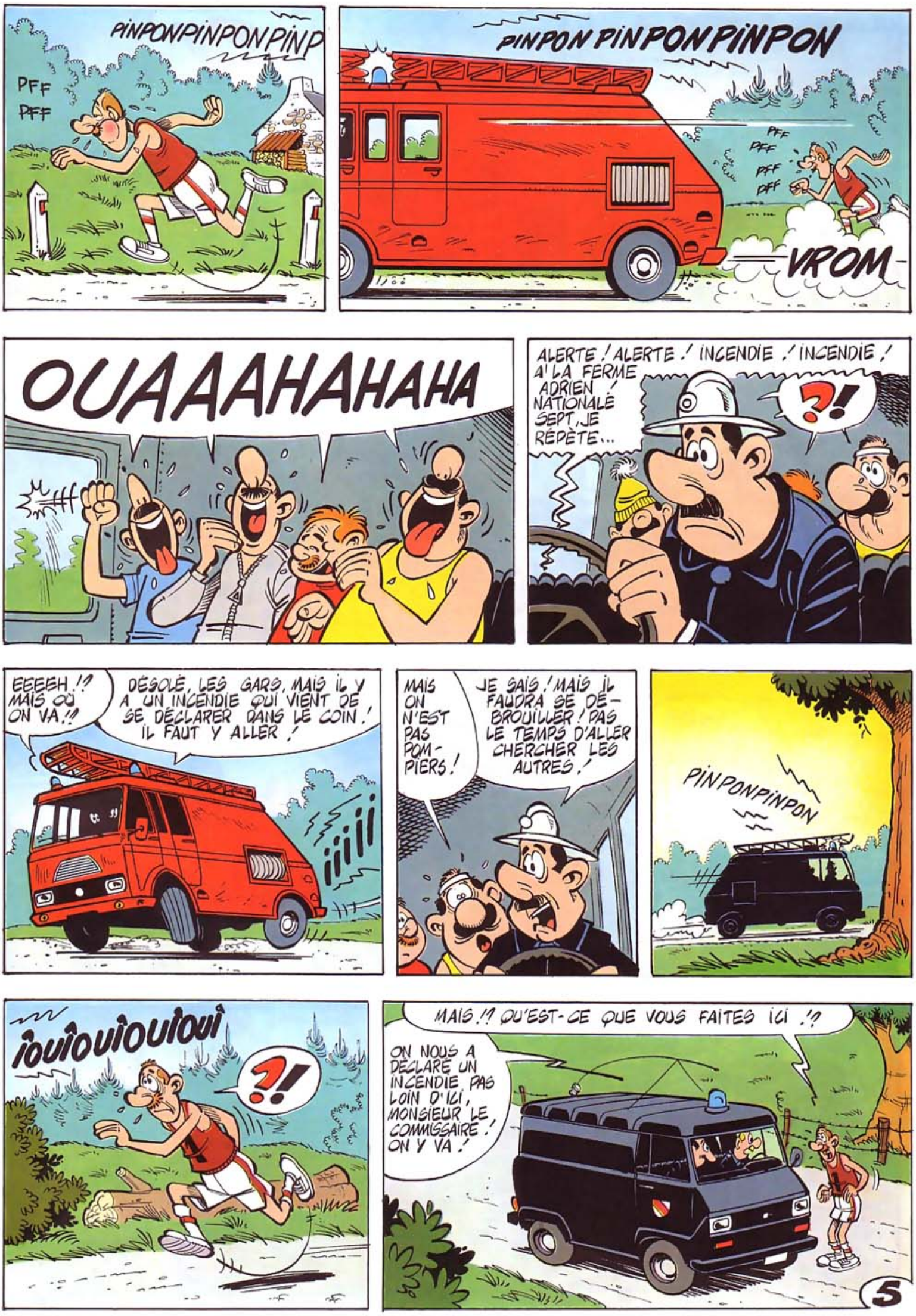
MAIS ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA ! J'AI HORREUR DE PERDRE LA FACE !
ET À PRÉSENT, QU'EST-CE QU'ON FAIT ?

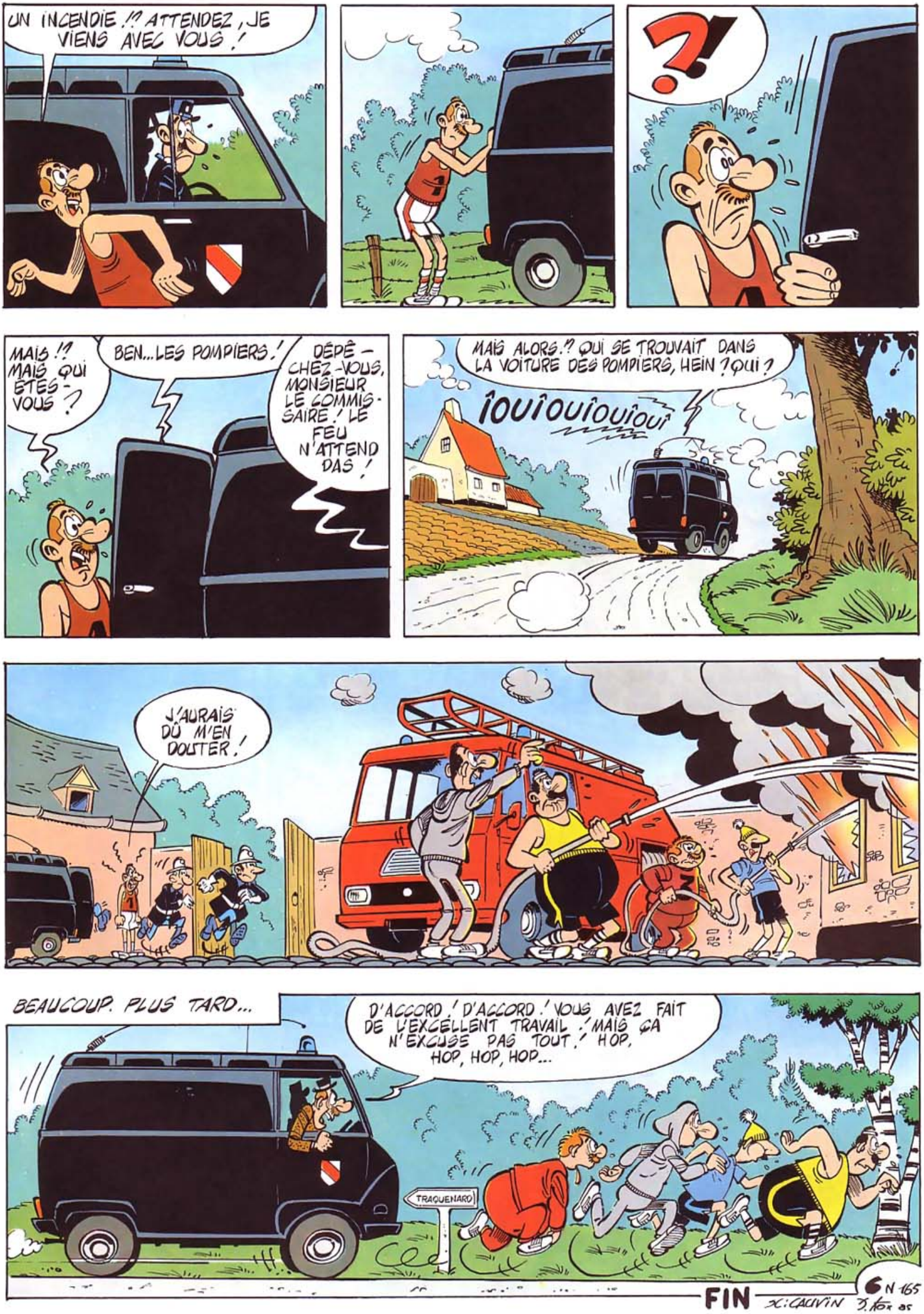
ON REMET ÇA ! RETOUR AU POINT DE DÉPART ! HOP !
O.K. !
ÇA VA !
BEN, ALLONS-Y !
YAHOUU !

HOP, HOP, HOP, HOP, HOP, UN, DEUX, UN, DEUX, UN, DEUX...
FOU ! JE DEVIENS FOU !

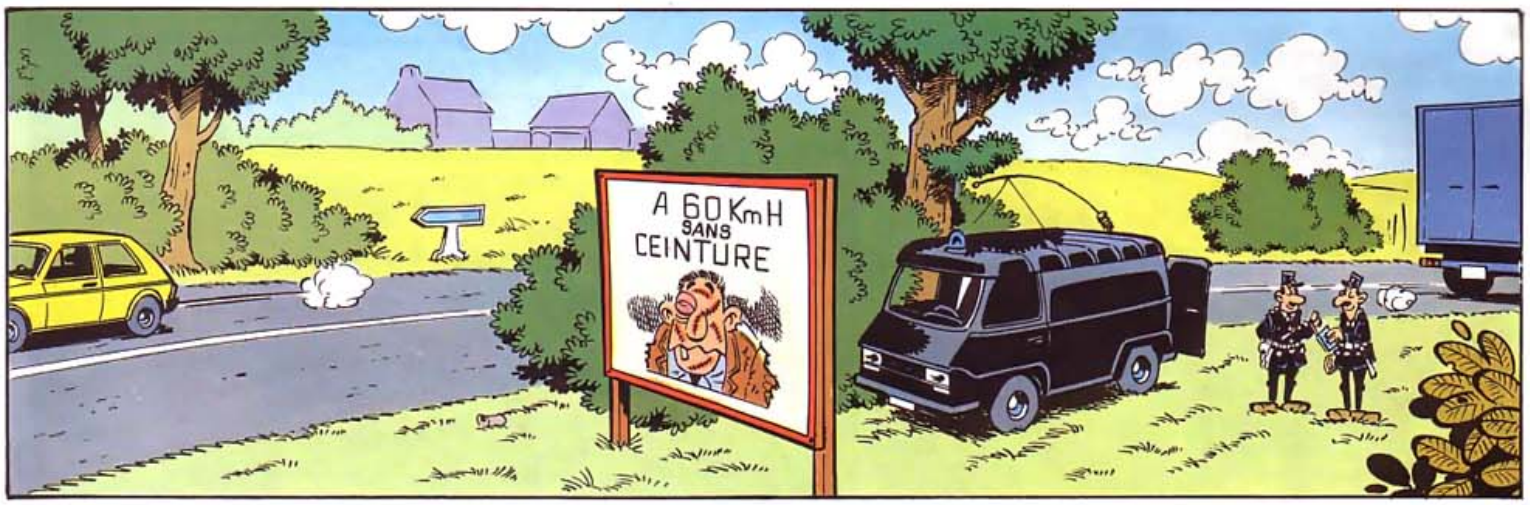
ATTENTION AU PROCHAIN TOURNANT : ON BIFURQUE À GAUCHE !

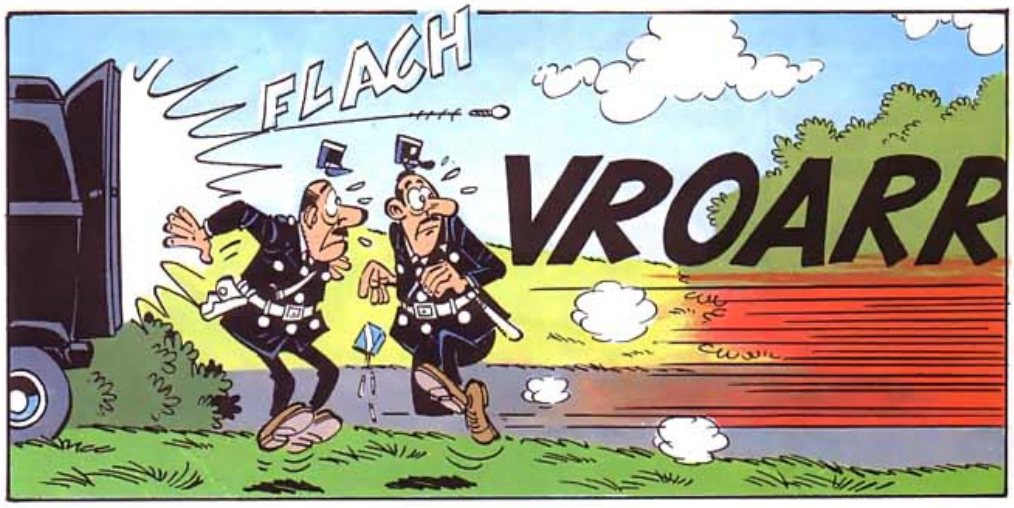

HA HA HA HA
ON Y VA ?
ON Y VA !

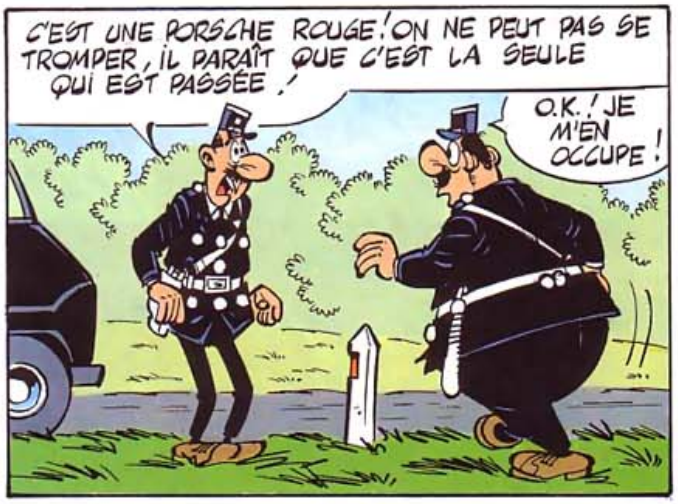

PINPONPINPONPINP
PFF
PFF
PINPON PINPONPINPON
PFF
PFF
PFF
PFF
VROM
OUAAAHAHAHA
ALERTE ! ALERTE ! INCENDIE ! INCENDIE ! A LA FERME ADRIEN ! NATIONALE SEPT, JE RÉPÈTE...
?!
EEEEH !? MAIS OÙ ON VA !?
DÉSOLÉ, LES GARS, MAIS IL Y A UN INCENDIE QUI VIENT DE SE DÉCLARER DANS LE COIN ! IL FAUT Y ALLER !
MAIS ON N'EST PAS POMPIERS !
JE SAIS ! MAIS IL FAUDRA SE DÉBROUILLER ! PAS LE TEMPS D'ALLER CHERCHER LES AUTRES !
PINPONPINPON
iouiouiouioui
?!
MAIS !? QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ICI !?
ON NOUS A DÉCLARÉ UN INCENDIE PAS LOIN D'ICI, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! ON Y VA !
5

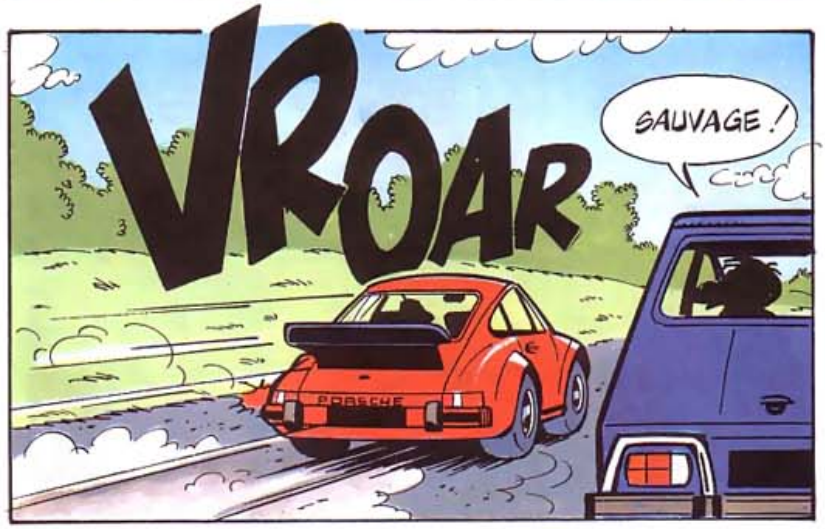

UN INCENDIE !? ATTENDEZ, JE VIENS AVEC VOUS !
?
MAIS !? MAIS QUI ÊTES-VOUS ?
BEN... LES POMPIERS !
DÉPÊCHEZ-VOUS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! LE FEU N'ATTEND PAS !
MAIS ALORS !? QUI SE TROUVAIT DANS LA VOITURE DES POMPIERS, HEIN ? QUI ?
îOUîOUîOUîOUî
J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER !
BEAUCOUP PLUS TARD...
D'ACCORD ! D'ACCORD ! VOUS AVEZ FAIT DE L'EXCELLENT TRAVAIL ! MAIS ÇA N'EXCUSE PAS TOUT ! HOP, HOP, HOP, HOP...
TRAQUENARD
FIN
X. CACUVIN
N 165

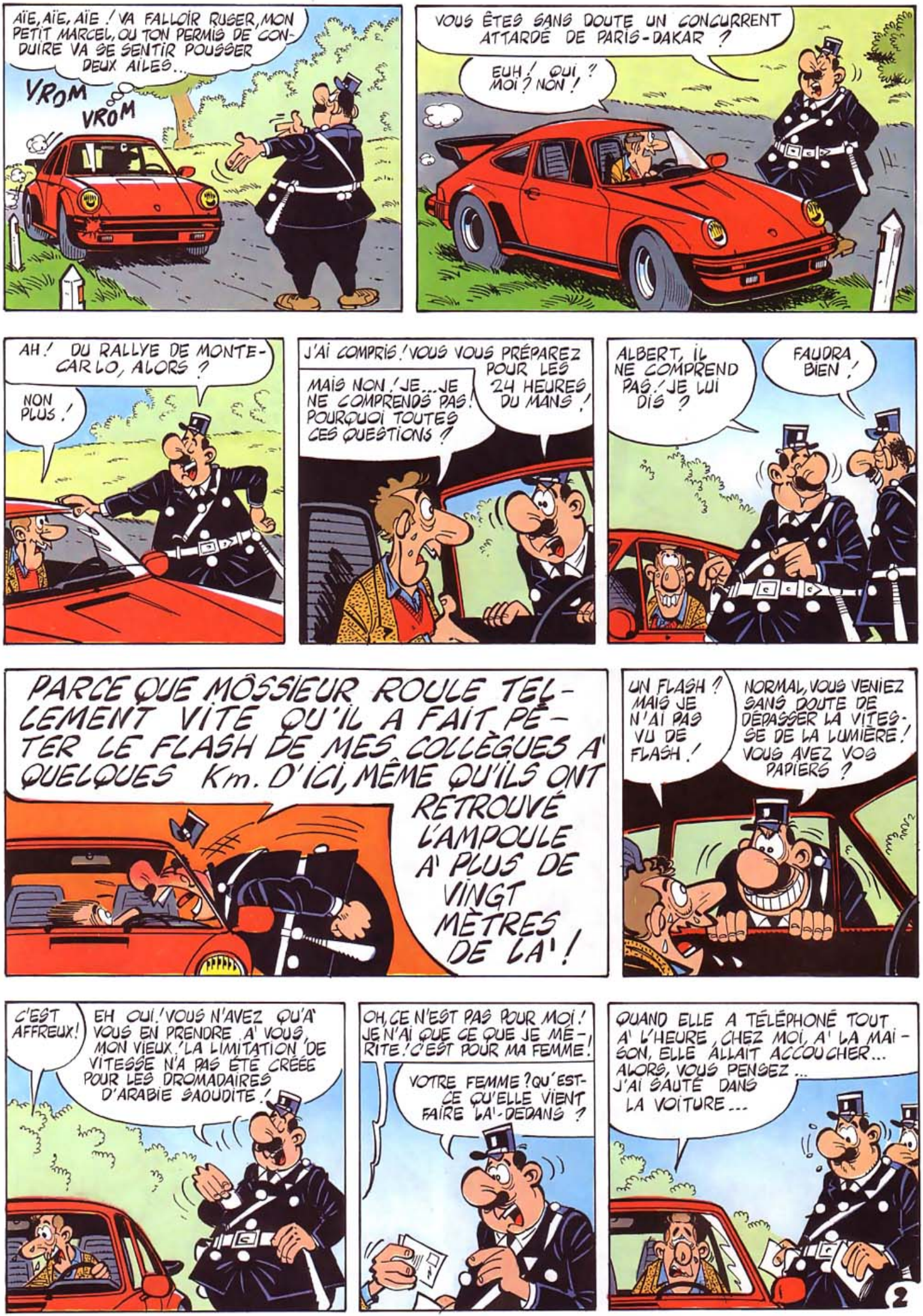
Excès de pères...

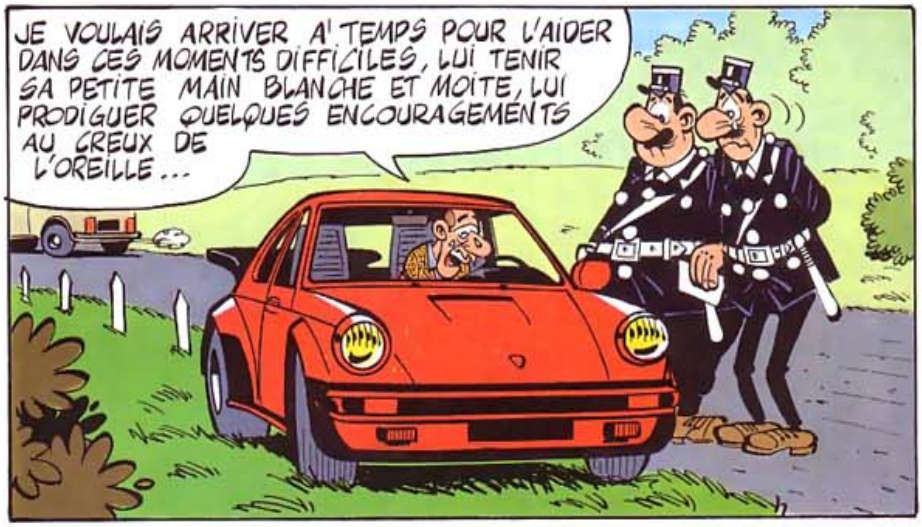









AÏE, AÏE, AÏE ! VA FALLOIR RUSER, MON PETIT MARCEL, OU TON PERMIS DE CONDUIRE VA SE SENTIR POUSSER DEUX AILES..
VROM VROM
VOUS ÊTES SANS DOUTE UN CONCURRENT ATTARDÉ DE PARIS-DAKAR ?
EUH ! OUI ? MOI ? NON !
AH ! DU RALLYE DE MONTE-CARLO, ALORS ?
NON PLUS !
J'AI COMPRIS ! VOUS VOUS PRÉPAREZ POUR LES 24 HEURES DU MANS !
MAIS NON ! JE... JE NE COMPRENDS PAS ! POURQUOI TOUTES CES QUESTIONS ?
ALBERT, IL NE COMPREND PAS ! JE LUI DIS ?
FAUDRA BIEN !
PARCE QUE MÔSSIEUR ROULE TELLEMENT VITE QU'IL A FAIT PÉTER LE FLASH DE MES COLLÈGUES A' QUELQUES Km. D'ICI, MÊME QU'ILS ONT RETROUVÉ L'AMPOULE A' PLUS DE VINGT MÈTRES DE LA' !
UN FLASH ? MAIS JE N'AI PAS VU DE FLASH !
NORMAL, VOUS VENIEZ SANS DOUTE DE DÉPASSER LA VITESSE DE LA LUMIÈRE ! VOUS AVEZ VOS PAPIERS ?
C'EST AFFREUX !
EH OUI ! VOUS N'AVEZ QU'A' VOUS EN PRENDRE A' VOUS, MON VIEUX ! LA LIMITATION DE VITESSE N'A PAS ÉTÉ CRÉÉE POUR LES DROMADAIRES D'ARABIE SAOUDITE !
OH, CE N'EST PAS POUR MOI ! JE N'AI QUE CE QUE JE MÉRITE ! C'EST POUR MA FEMME !
VOTRE FEMME ? QU'EST-CE QU'ELLE VIENT FAIRE LA'-DEDANS ?
QUAND ELLE A TÉLÉPHONÉ TOUT A' L'HEURE, CHEZ MOI, A' LA MAISON, ELLE ALLAIT ACCOUCHER... ALORS, VOUS PENSEZ... J'AI SAUTÉ DANS LA VOITURE...


JE VOULAIS ARRIVER A' TEMPS POUR L'AIDER DANS CES MOMENTS DIFFICILES, LUI TENIR SA PETITE MAIN BLANCHE ET MOITE, LUI PRODIGUER QUELQUES ENCOURAGEMENTS AU CREUX DE L'OREILLE...

ET... LE GRAND MOMENT ARRIVÉ, ENTENDRE LE PREMIER CRI DE MON ENFANT TANDIS QU'IL OUVRE TOUT GRANDS SES PETITS YEUX BLEUS A' LA VIE PENDANT QU'ON LUI COUPERAIT LE CORDON OMBILICAL...

ET TOUT ÇA, JE L'AI PERDU A' CAUSE DE MA MAUVAISE CONDUITE ! DE MON MÉPRIS POUR LES AUTRES CONDUCTEURS ! JE SUIS UN MISÉRABLE !
SNIRF

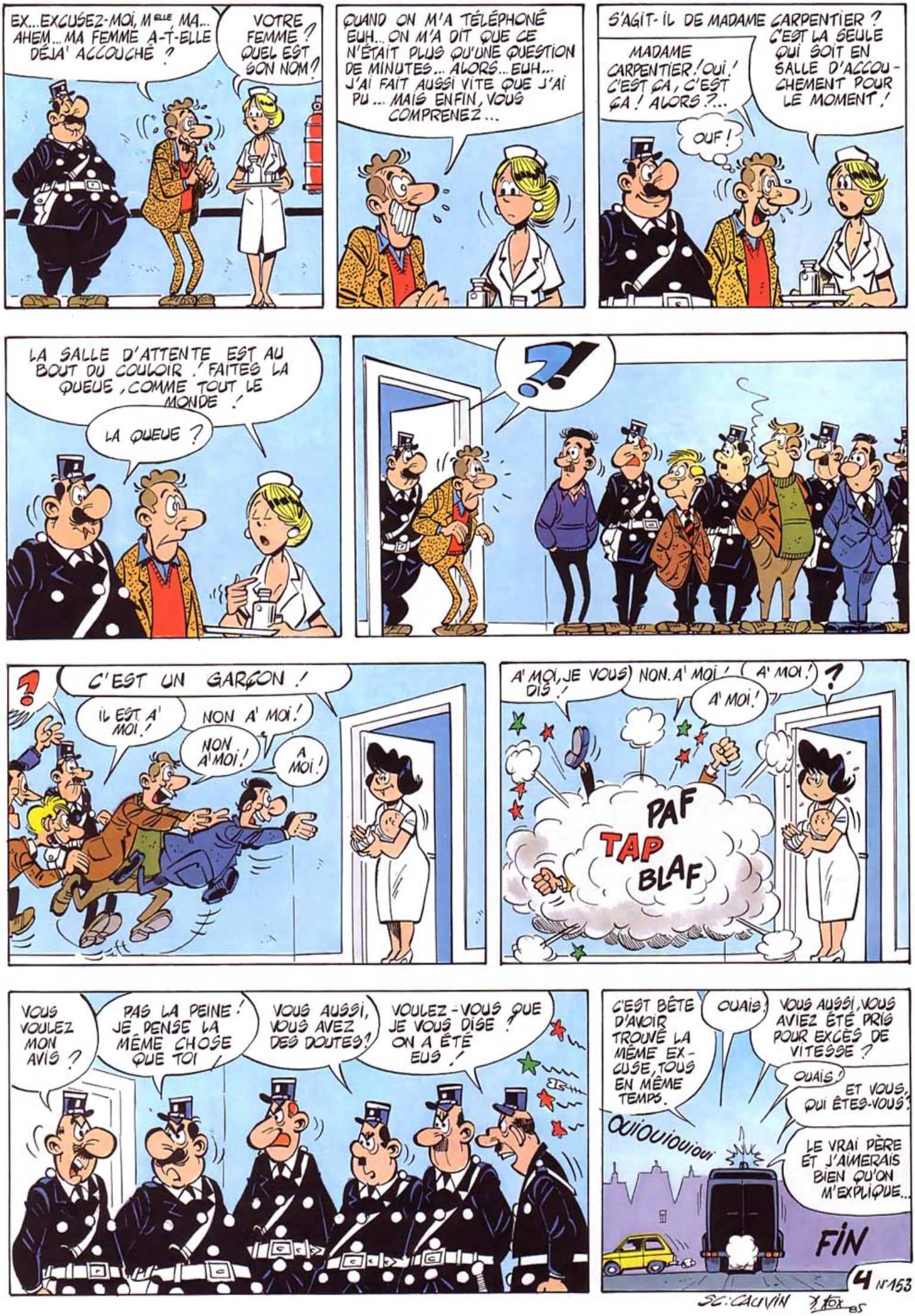
RENDEZ-MOI MON PERMIS DE CONDUIRE QUE JE L'AVALE SOUS VOS YEUX...
ARTHUR... ON NE PEUT PAS LE LAISSER COMME ÇA... FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE...

PEU APRÈS...
VOUS SAVEZ... C'EST TRÈS GENTIL, MAIS J'AURAIS PU Y ALLER AVEC MA VOITURE !
VOUS N'Y PENSEZ PAS : DANS L'ÉTAT OÙ VOUS ÊTES...
iouiouiouiOUI
DANS QUEL HÔPITAL DOIT-ELLE ACCOUCHER ?

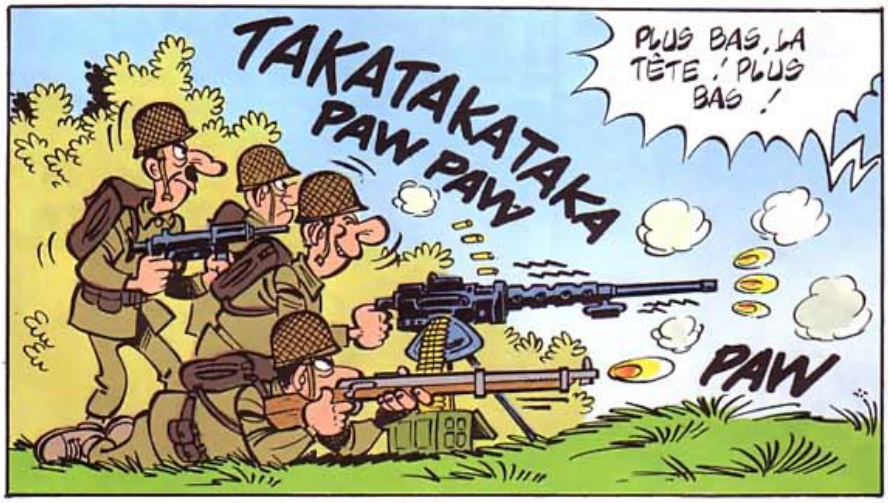
DANS QUEL HÔPITAL ?... AH OUI... OUI OUI... EUH... L'HÔPITAL SAINT-MARTIN !
O.K. ! JE CONNAIS !

MERCI, LES GARS ! MERCI ! HÉ, HÉ, HÉ ! A' PRÉSENT, VOUS POUVEZ ME LAISSER...
COMMENT ÇA ? PAS QUESTION ! ON VEUT ÊTRE LES PREMIERS A' FÉLICITER L'HEUREUSE MAMAN. PAS VRAI, ALBERT ?
HOPITA

VOUS CONNAISSEZ LE NUMÉRO DE LA CHAMBRE ; AU MOINS...
EUH... BEN... C'EST-A'-DIRE QUE...
DEMANDEZ-LE, ALORS !
MATERNITE


EX...EXCUSEZ-MOI, M^ELLE, MA... AHEM... MA FEMME A-T-ELLE DÉJA' ACCOUCHÉ ?
VOTRE FEMME ? QUEL EST SON NOM ?
QUAND ON M'A TÉLÉPHONÉ EUH... ON M'A DIT QUE CE N'ÉTAIT PLUS QU'UNE QUESTION DE MINUTES... ALORS... EUH... J'AI FAIT AUSSI VITE QUE J'AI PU... MAIS ENFIN, VOUS COMPRENEZ...
S'AGIT-IL DE MADAME CARPENTIER ? C'EST LA SEULE QUI SOIT EN SALLE D'ACCOUCHEMENT POUR LE MOMENT !
MADAME CARPENTIER ! OUI ! C'EST ÇA, C'EST ÇA ! ALORS ?...
OUF !
LA SALLE D'ATTENTE EST AU BOUT DU COULOIR ! FAITES LA QUEUE, COMME TOUT LE MONDE !
LA QUEUE ?
?!
C'EST UN GARÇON !
IL EST A' MOI !
NON A' MOI !
NON A' MOI !
A MOI !
A' MOI, JE VOUS DIS !
NON. A' MOI !
A' MOI !
A' MOI !
?
PAF
TAP
BLAF
VOUS VOULEZ MON AVIS ?
PAS LA PEINE ! JE PENSE LA MÊME CHOSE QUE TOI
VOUS AUSSI, VOUS AVEZ DES DOUTES ?
VOULEZ-VOUS QUE JE VOUS DISE ? ON A ÉTÉ EUS !
C'EST BÊTE D'AVOIR TROUVÉ LA MÊME EXCUSE, TOUS EN MÊME TEMPS.
OUAIS !
VOUS AUSSI, VOUS AVIEZ ÉTÉ PRIS POUR EXCÈS DE VITESSE ?
OUAIS ! ET VOUS, QUI ÊTES-VOUS ?
OUIOUIOUIOUI
LE VRAI PÈRE ET J'AIMERAIS BIEN QU'ON M'EXPLIQUE...
FIN
4 N°153
SC: CAUVIN
FOX 85

La réalité dépasse la fiction



DUPONT, JE VOUS VOIS ! VOUS ÊTES MORT ! VOUS ÊTES TUÉ, DUPONT !
AH !?
TAKATAKATAKA
PAW

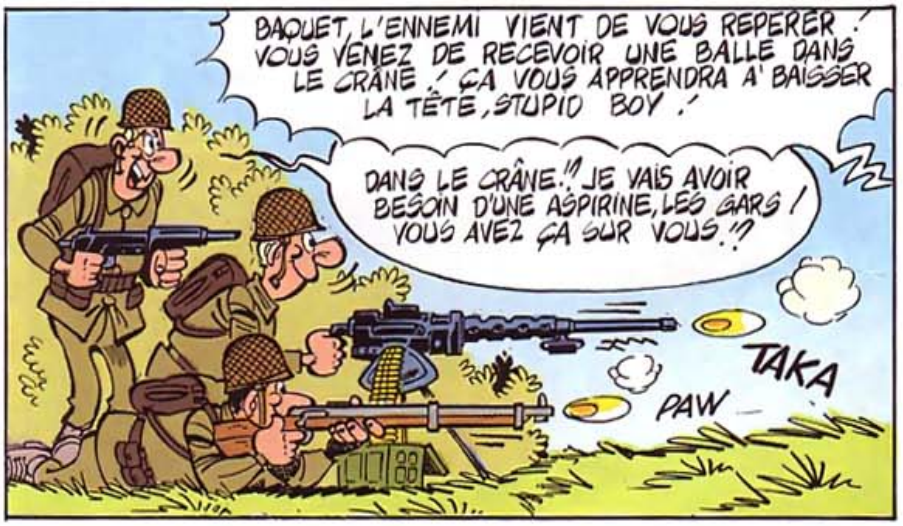
RHÂÂÂ
?
AIII

A' MOÂ ! JE MEURS !

MAMY !
MAMY !
ARGEL
ARG
ARR

DUPONT, TROIS JOURS POUR VOUS APPRENDRE A' VOUS F... DE LA DE VOS SUPÉRIEURS !
PLOF

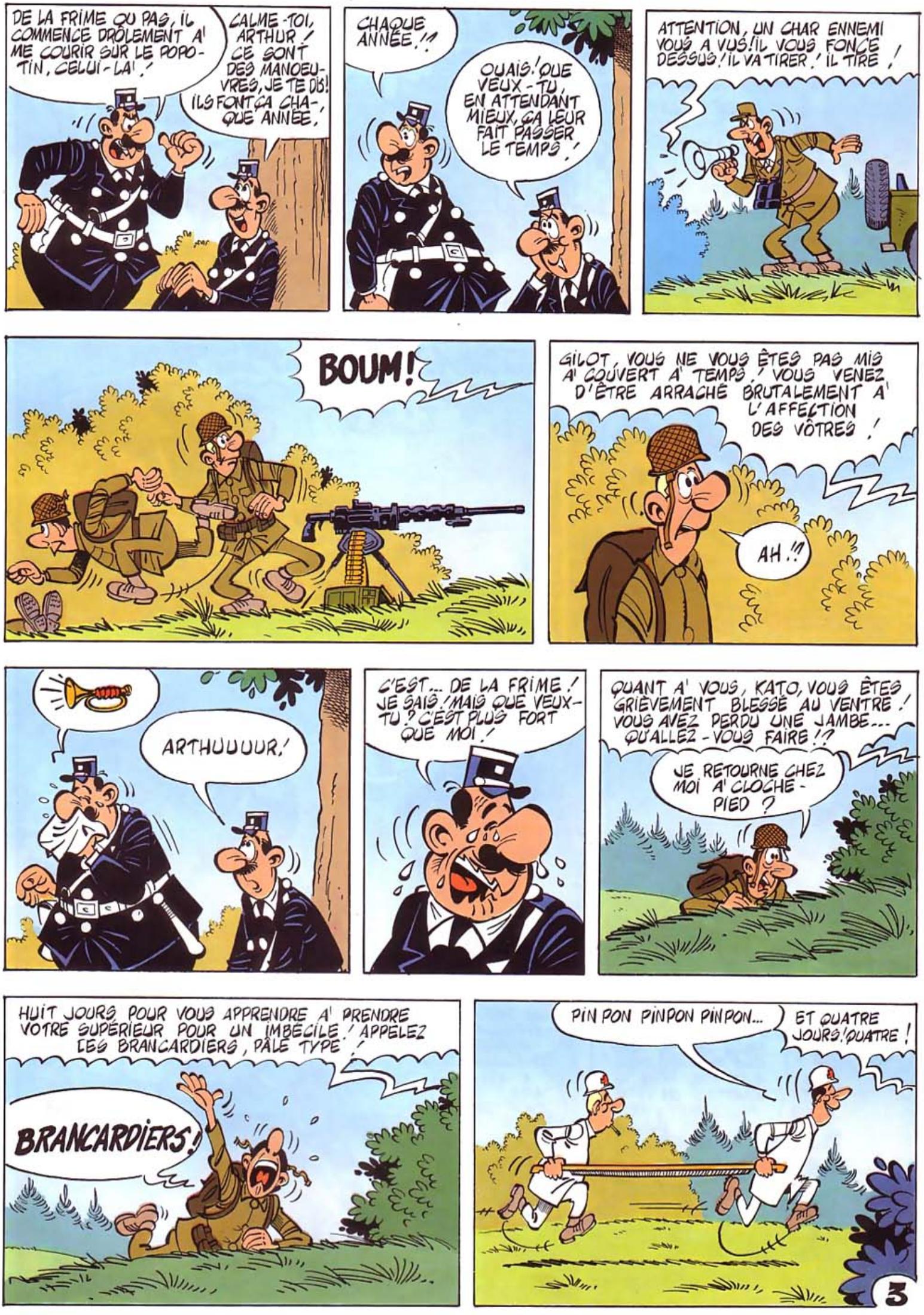
FAIS DONC PAS CETTE TÊTE LA', TUTUR ! CE SONT DES MANOEUVRES ! C'EST JUSTE POUR RIGOLER, JE TE DIS !

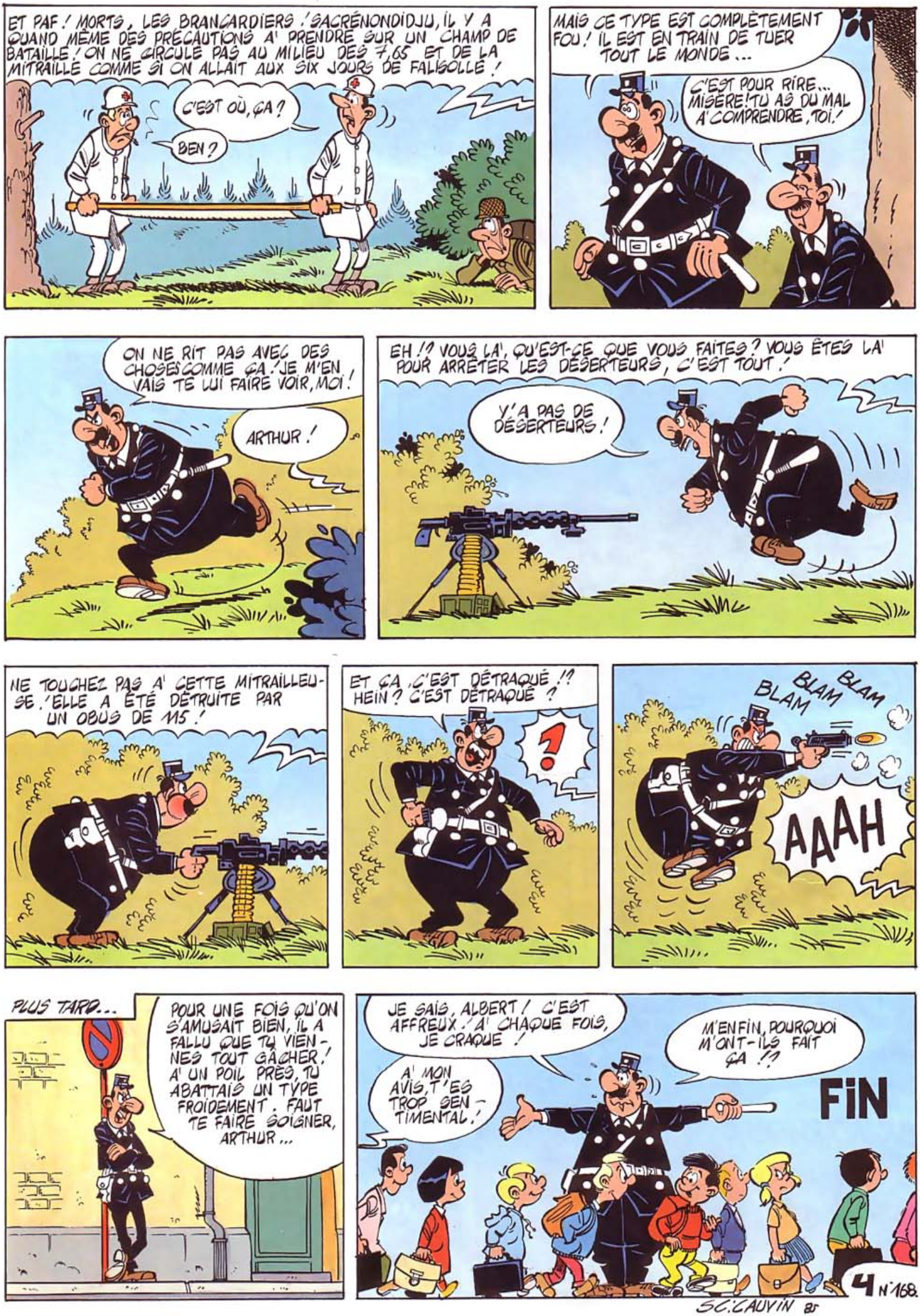

BAQUET, L'ENNEMI VIENT DE VOUS REPERER ! VOUS VENEZ DE RECEVOIR UNE BALLE DANS LE CRÂNE ! ÇA VOUS APPRENDRA A' BAISSER LA TÊTE, STUPID BOY !
DANS LE CRÂNE !? JE VAIS AVOIR BESOIN D'UNE ASPIRINE, LES GARS ! VOUS AVEZ ÇA SUR VOUS !?
TAKA
PAW

NE DISCUTEZ PAS, BAQUET ! VOTRE CERVELLE N'EST PLUS QU'UNE BOUILLIE SOUS VOTRE CASQUE TROUÉ... VOUS DEVRIEZ DÉJA' ÊTRE MORT A' L'HEURE QU'IL EST !
AH !? BON !

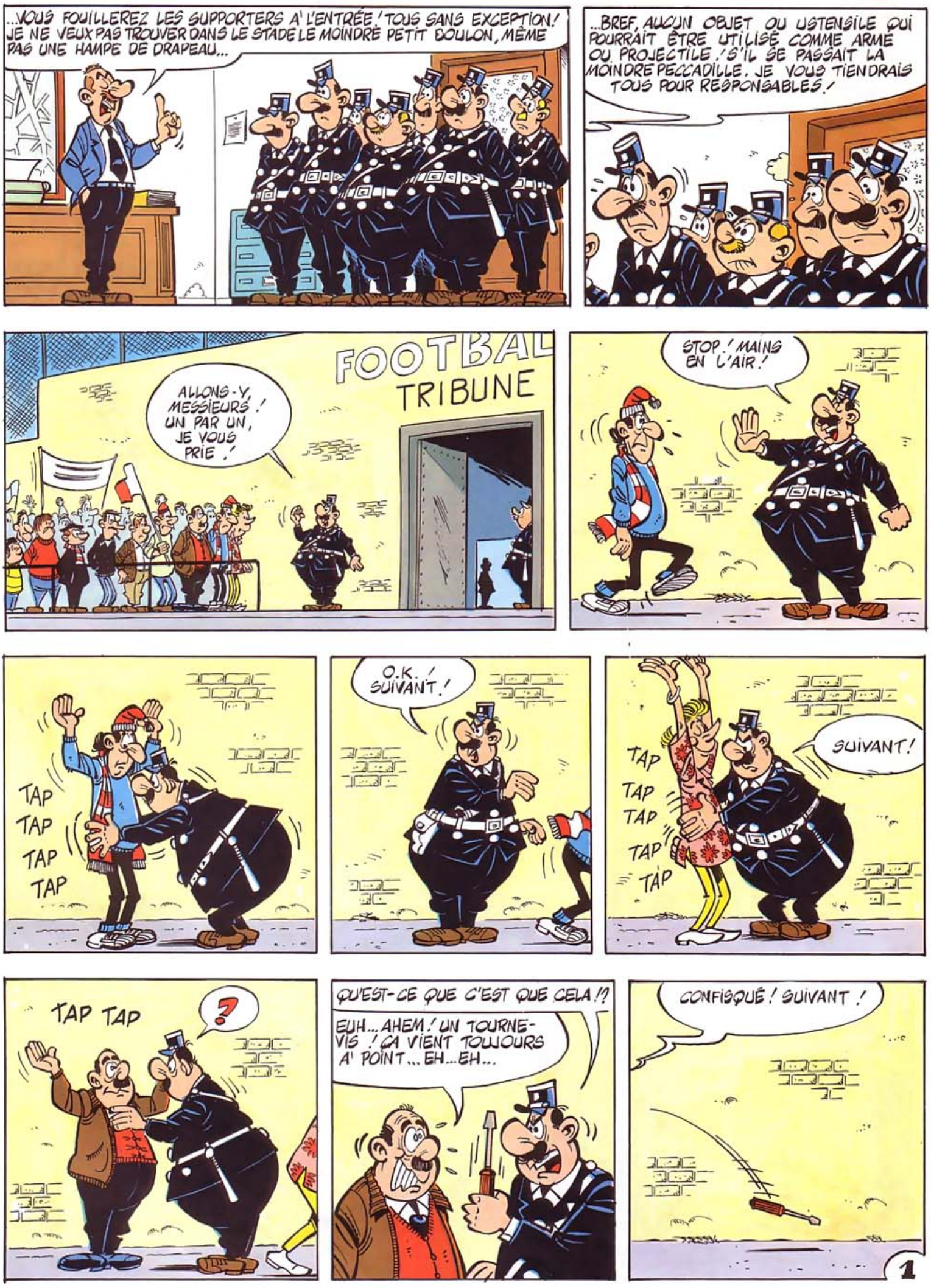
SEIGNEUR DIEU !
ET UN MORT ! UN !
ET HUIT JOURS POUR VOUS APPRENDRE A' FAIRE DE L'ESPRIT !

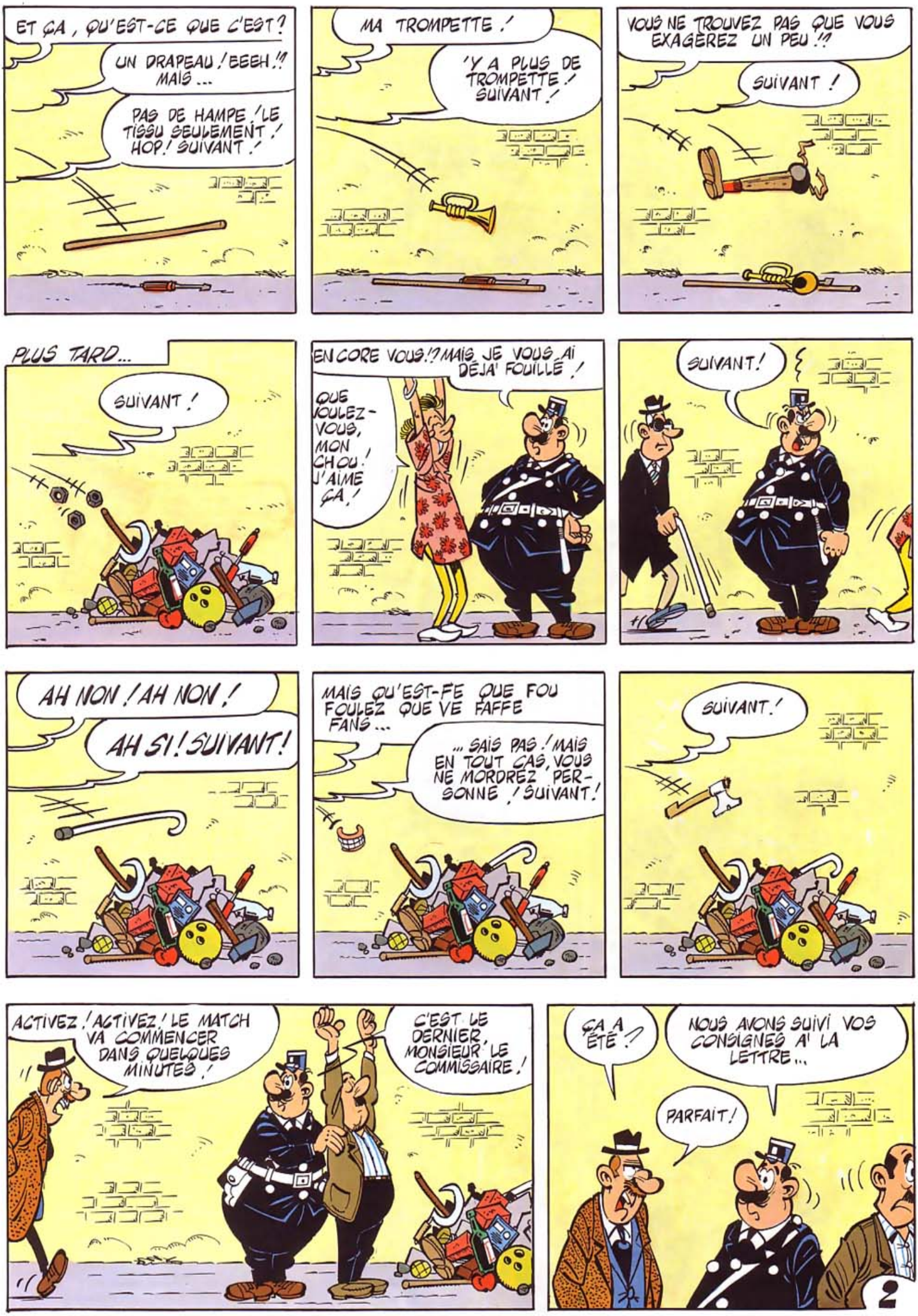
ENFIN, C'EST INCROYABLE ! IL LES TUE LES UNS APRÈS LES AUTRES ET IL LES ENGUEULE ENCORE !
TU VOIS BIEN QUE C'EST DE LA FRIME...


DE LA FRIME OU PAS, IL COMMENCE DRÔLEMENT A' ME COURIR SUR LE POPOTIN, CELUI-LA' !
CALME-TOI, ARTHUR ! CE SONT DES MANOEUVRES, JE TE DIS ! ILS FONT ÇA CHAQUE ANNÉE.
CHAQUE ANNÉE !?
OUAIS ! QUE VEUX-TU, EN ATTENDANT MIEUX, ÇA LEUR FAIT PASSER LE TEMPS !
ATTENTION, UN CHAR ENNEMI VOUS A VUS ! IL VOUS FONCE DESSUS ! IL VA TIRER ! IL TIRE !
BOUM !
GILOT, VOUS NE VOUS ÊTES PAS MIS A' COUVERT A' TEMPS ! VOUS VENEZ D'ÊTRE ARRACHÉ BRUTALEMENT A' L'AFFECTION DES VÔTRES !
AH !?
ARTHUUUUR !
C'EST... DE LA FRIME ! JE SAIS ! MAIS QUE VEUX-TU ? C'EST PLUS FORT QUE MOI !
QUANT A' VOUS, KATO, VOUS ÊTES GRIÈVEMENT BLESSÉ AU VENTRE ! VOUS AVEZ PERDU UNE JAMBE... QU'ALLEZ-VOUS FAIRE !?
JE RETOURNE CHEZ MOI A' CLOCHE-PIED ?
HUIT JOURS POUR VOUS APPRENDRE A' PRENDRE VOTRE SUPÉRIEUR POUR UN IMBÉCILE ! APPELEZ LES BRANCARDIERS, PÂLE TYPE !
BRANCARDIERS !
PIN PON PINPON PINPON...
ET QUATRE JOURS ! QUATRE !


ET PAF ! MORTS, LES BRANCARDIERS ! SACRÉNONDIDJU, IL Y A QUAND MÊME DES PRÉCAUTIONS A' PRENDRE SUR UN CHAMP DE BATAILLE ! ON NE CIRCULE PAS AU MILIEU DES 7,65 ET DE LA MITRAILLE COMME SI ON ALLAIT AUX SIX JOURS DE FALISOLLE !
C'EST OÙ, ÇA ?
BEN ?
MAIS CE TYPE EST COMPLÈTEMENT FOU ! IL EST EN TRAIN DE TUER TOUT LE MONDE...
C'EST POUR RIRE... MISÈRE ! TU AS DU MAL A' COMPRENDRE, TOI !
ON NE RIT PAS AVEC DES CHOSES COMME ÇA ! JE M'EN VAIS TE LUI FAIRE VOIR, MOI !
ARTHUR !
EH !? VOUS LA', QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ? VOUS ÊTES LA' POUR ARRÊTER LES DÉSERTEURS, C'EST TOUT !
Y'A PAS DE DÉSERTEURS !
NE TOUCHEZ PAS A' CETTE MITRAILLEUSE ! ELLE A ÉTÉ DÉTRUITE PAR UN OBUS DE 15 !
ET ÇA, C'EST DÉTRAQUÉ !? HEIN ? C'EST DÉTRAQUÉ ?
?
BLAM BLAM BLAM
AAAH
PLUS TARD...
POUR UNE FOIS QU'ON S'AMUSAIT BIEN, IL A FALLU QUE TU VIENNES TOUT GÂCHER ! A' UN POIL PRÈS, TU ABATTAIS UN TYPE FROIDEMENT. FAUT TE FAIRE SOIGNER, ARTHUR...
JE SAIS, ALBERT ! C'EST AFFREUX ! A' CHAQUE FOIS, JE CRAQUE !
A' MON AVIS, T'ES TROP SENTIMENTAL !
M'ENFIN, POURQUOI M'ONT-ILS FAIT ÇA !?
FIN
4 N°168.
SC. CAUVIN 81

La grande fouille




ET ÇA, QU'EST-CE QUE C'EST?
UN DRAPEAU! BEEH!? MAIS...
PAS DE HAMPE! LE TISSU SEULEMENT! HOP! SUIVANT!
MA TROMPETTE!
'Y A PLUS DE TROMPETTE! SUIVANT!
VOUS NE TROUVEZ PAS QUE VOUS EXAGÈREZ UN PEU!?
SUIVANT!
PLUS TARD...
SUIVANT!
ENCORE VOUS!? MAIS JE VOUS AI DÉJÀ FOUILLÉ!
QUE VOULEZ-VOUS, MON CHOU! J'AIME ÇA!
SUIVANT!
AH NON! AH NON!
AH SI! SUIVANT!
MAIS QU'EST-FE QUE FOU FOULEZ QUE VE FAFFE FANS...
... SAIS PAS! MAIS EN TOUT CAS, VOUS NE MORDREZ PERSONNE! SUIVANT!
SUIVANT!
ACTIVEZ! ACTIVEZ! LE MATCH VA COMMENCER DANS QUELQUES MINUTES!
C'EST LE DERNIER, MONSIEUR LE COMMISSAIRE!
ÇA A ÉTÉ!?
NOUS AVONS SUIVI VOS CONSIGNES À LA LETTRE...
PARFAIT!

ALLEZ CHERCHER VOTRE ÉQUIPEMENT ET REJOIGNEZ LE SERVICE D'ORDRE AUTOUR DU STADE !

A' VOS ORDRES, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !

CLAC

CAUVIN

SLU

ENFIN ! POUR UNE FOIS, JE VAIS POUVOIR DORMIR TRANQUILLE !

MON CHOU ! C'EST MOI !

...INCROYABLE, MES CHERS TÉLÉSPECTATEURS ! MAIS COMMENT A-T-ON PU EN ARRIVER LÀ... ?

?!

ON COMPTE DÉJÀ VINGT-DEUX BLESSÉS DANS LE SERVICE D'ORDRE ! HEUREUSEMENT, LE PUBLIC RESTE IMPASSIBLE... VA-T-ON DEVOIR INTERROMPRE LE MATCH... ?

CE N'EST PAS TOI QUI ÉTAIS RESPONSABLE DE LA SÉCURITÉ DU STADE CE SOIR ?

IL FAUDRAIT FAIRE VOTER UNE LOI POUR INTERDIRE L'ENTRÉE DES STADES AUX SUPPORTERS POLICIERS, SURTOUT ARMÉS DE MATRAQUES.

MESSIEURS, J'AI DEUX MOTS A' VOUS DIRE A' PROPOS DU MATCH D'HIER SOIR...

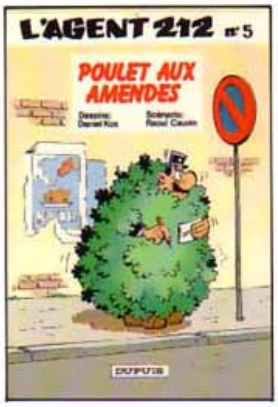
SC: CAUVIN

L'AGENT 212 n°1
24 HEURES SUR 24
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°2
AU NOM DE LA LOI
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°3
SENS INTERDIT
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

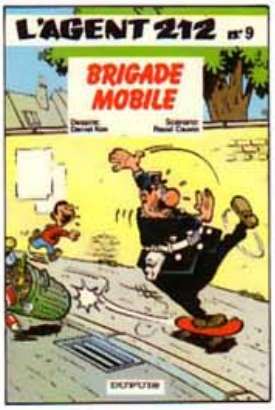
L'AGENT 212 n°4
VOIE SANS ISSUE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS


L'AGENT 212 n°5
POULET AUX AMENDES
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°6
RONDE DE NUIT
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°7
UN FLIC A L'OMBRE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°8
PAS DE PANIQUE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS


L'AGENT 212 n°9
BRIGADE MOBILE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°10
AGENT TROUBLE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°11
SIFFLEZ DANS LE BALLON !
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
TRIIIT
DUPUIS

L'AGENT 212 n°12
RIS, Ô POULET
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

AGENT 212